



REPUBLICA DE COLOMBIA

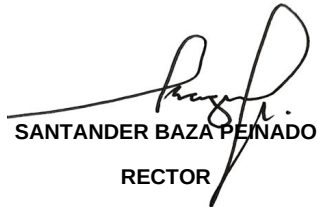
INSTITUCION EDUCATIVA TECNICA ACUICOLA NUESTRA SENORA DE MONTECLARO

CICUCO(BOLIVAR)



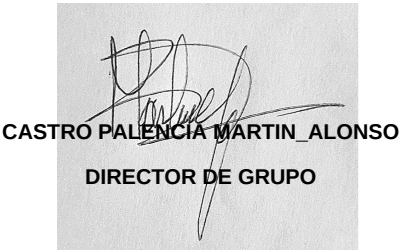
0024 DEL 06 DE MARZO DE 2006							
DANE:113188000036 NIT: 8060145615							
PASTRANA CABALLERO JHON ALEXANDER			mc47342021 / 259472023 / 1019720206		0801		
PRINCIPAL			PERIODO PRIMERO		2023		
FECHA IMPRESIÓN: 2023-11-26					P1	FL	IH
1)	MATEMATICAS 6-9						
1-1)	MATEMATICA 6-9 [70%]		DESEMPEÑO ALTO		9.0	0	2
DOCENTE	BERASTEGUI BARRANCO CRISTIAN						
>CON FRECUENCIA CONSTRUYE VARIAS REPRESENTACIONES (GEOMETRICA, DECIMALES O NO DECIMALES) DE UN MISMO NUMERO RACIONAL O IRRACIONAL							
1-2)	ESTADISTICAS 6-9 [20%]		DESEMPEÑO BASICO		7.9	0	2
DOCENTE	ALVAREZ CORREA CARLOS MAURICIO						
>ALGUNAS VECES INTERPRETA INFORMACION PRESENTADA EN TABLAS DE FRECUENCIA Y GRAFICOS CUYOS DATOS ESTAN AGRUPADOS EN INTERVALOS Y DECIDE CUAL ES LA MEDIDA DE TENDENCIA CENTRAL QUE MEJOR REPRESENTA EL COMPORTAMIENTO DE DICHO CONJUNTO.							
1-3)	GEOMETRIA 6-9 [10%]		DESEMPEÑO ALTO		8.5	0	1
DOCENTE	CASTRO PALENCIA MARTIN ALONSO						
>CON FRECUENCIA IDENTIFICA LOS ELEMENTOS PRESENTE EN LOS ANGULOS PARA SU CARACTERIZACION.							
>CON FRECUENCIA RECONOCE LOS DIFERENTES ANGULOS QUE SE FORMAN AL CORTAR DOS PARALELAS CON UNA SECANTE Y SUS RELACIONES.							
>CON FRECUENCIA IDENTIFICA LOS ELEMENTOS PRESENTE EN LOS ANGULOS PARA SU CARACTERIZACION.							
ACUMULADO DEL AREA [8.7]							
2)	LENGUAJE 6-9						
2-1)	LENGUAJE [100%]		DESEMPEÑO SUPERIOR		9.5	0	3
DOCENTE	VARGAS ROMERO ABRAHAM						
>SIEMPRE CONSTRUYE EL SENTIDO DE LOS TEXTOS LITERARIOS CON PROPIEDAD.							
>SIEMPRE IDENTIFICA LAS ESTRATEGIAS NARRATIVAS DEL AUTOR.							
>SIEMPRE COMPRENDE LA DIFERENCIA QUE SE PRESENTA EN LA SEGMENTACION SILABICA GRAMATICAL.							
>SIEMPRE PRECISA EL SENTIDO DE LOS PRINCIPALES CONCEPTOS TRATADOS EN LOS TEXTOS ORALES Y ESCRITOS QUE PRODUCE.							
3)	C SOCIALES 6-9						
3-1)	COMP CIUDADANA [30%]		DESEMPEÑO ALTO		8.1	0	1
DOCENTE	HERRERA BENAVIDEZ ANIBAL						
>CON FRECUENCIA MUESTRA RESPONSABILIDAD EN EL DESARROLLO DE SUS ACTIVIDADES ACADEMICAS							
>CON FRECUENCIA COMPRENDO LA IMPORTANCIA DE MANTENER EXPRESIONES DE AFECTO CON MIS FAMILIARES PAREJA Y AMIGOS APESAR DE LAS DIFERENCIAS DISGUSTOS Y CONFLICTOS							
3-2)	C SOCIALES 6-9 [70%]		DESEMPEÑO ALTO		8.5	0	4
DOCENTE	RUIZ ROMERO MABIS						
>CON FRECUENCIA -RECONOCE LA CONSTITUCION DE LA UNION EUROPEA COMO EJEMPLO DE COOPERACION ENTRE PAISES, SUS OBJETIVOS, INTEGRANTES Y SU INFLUENCIA EN EL ORDEN MUNDIAL.							
-DESCRIBE DIVERSAS ALIANZAS DE COOPERACION ENTRE PAISES (MERCOSUR, OTAN Y NEPAD).							
-COMPRENDE EL FENOM							
ACUMULADO DEL AREA [8.4]							
4)	IDIOMAS EXTRANJEROS						
4-1)	INGLES [100%]		DESEMPEÑO ALTO		8.4	0	4
DOCENTE	SOLORZANO RAMOS YAMILE_DEL_CARMEN						
>CON FRECUENCIA IDENTIFICA EL PASADO PARTICIPIO DE LOS VERBOS REGULARES E IRREGULARES Y LOS UTILIZA PARA REALIZAR ORACIONES EN PRESENTE Y PASADO PERFECTO EN INGLES.							
>CON FRECUENCIA RECONOCE LAS REGLAS PARA FORMAR EL COMPARATIVO Y EL SUPERLATIVO EN INGLES.							
>CON FRECUENCIA CUMPLE CON SUS DEBERES ACADEMICOS PUNTUALMENTE.							
5)	C NATURALES 6-9						
5-1)	QUIMICA 6-9 [20%]		DESEMPEÑO ALTO		8.1	0	1
DOCENTE	MENCO MENCO HERNETH_ANTONIO						
>CON FRECUENCIA RECONOCE E IDENTIFICA LA CLASIFICACION DE LAS FUNCIONES QUIMICAS INORGANICAS A PARTIR DE LOS OXIDOS, SALES, HIDROXIDOS Y ACIDOS.							
>CON FRECUENCIA EXPLICA COMO LAS SUSTANCIAS SE FORMAN A PARTIR DE LA INTERACCION DE LOS ELEMENTOS Y QUE ESTOS SE ENCUENTRAN AGRUPADOS EN UN COMPUESTO O SUSTANCIA.							
5-2)	BIOLOGIA 6-9 [60%]		DESEMPEÑO ALTO		8.8	0	3
DOCENTE	SEVERICHE GOMEZ CHARLENE						
>CON FRECUENCIA RELACIONA EL PAPEL BIOLOGICO DE LAS NEURONAS Y HORMONAS EN LA REGULACION Y COORDINACION DEL FUNCIONAMIENTO DE LOS SISTEMAS DEL ORGANISMO							
>CON FRECUENCIA RELACIONA LOS FENOMENOS HOMEOSTATICOS DE LOS ORGANISMOS CON EL FUNCIONAMIENTO DE ORGANOS Y SISTEMAS.							

>CON FRECUENCIA APLICA LOS CONOCIMIENTOS SOBRE EL SISTEMA ENDOCRINO Y NERVIOSO EN LA SOLUCION DE PROBLEMAS					
5-3)	FISICA DE 6 A 9 [20%]	DESEMPEÑO BASICO	6.8	0	1
DOCENTE	MENCO MENCO HERNETH_ANTONIO				
>ALGUNAS VECES DESCRIBE EL COMPORTAMIENTO DE UN OBJETO QUE SE SUMERGE EN UN LIQUIDO.					
>ALGUNAS VECES IDENTIFICA Y COMPARA EL COMPORTAMIENTO DE LOS FLUIDOS TENIENDO EN CUENTA LA TEMPERATURA Y PRESION (HIDROSTATICA Y ATMOSFERICA)					
ACUMULADO DEL AREA [8.3]					
6)	TECNOLOGIA E INFORMATICAS				
6-1)	TECNOLOGIA E INFORMATICA [100%]	DESEMPEÑO BASICO	7.0	0	2
DOCENTE	CHACON GARCIA FRANCISCO_DUGLAS				
>ALGUNAS VECES UTILIZA LA APLICACION DE MICROSOFT WORD PARA ELABORAR CARTA FORMAL Y COMBINACION DE CORRESPONDENCIAS.					
>ALGUNAS VECES APLICA LAS HERRAMIENTAS DE MICROSOFT WORD PARA ELABORAR DIAGRAMAS, TABLAS Y FORMAS.					
7)	EDU FISICA RECREACION Y DEPORTES				
7-1)	EDU FISICA RECREACION Y DEPORTES [100%]	DESEMPEÑO SUPERIOR	9.4	0	2
DOCENTE	BARRIOS MEZA MARLON				
>SIEMPRE RECONOCE QUE EL MOVIMIENTO INCIDE EN SU DESARROLLO PERSONAL					
>SIEMPRE SELECCIONA TECNICAS DE TENSION Y RELAJACION DE CONTROL CORPORAL					
>SIEMPRE SELECCIONA ACTIVIDADES PARA SU TIEMPO DE OCIO					
8)	EDU ETICA Y RELIGION				
8-1)	ETICA Y RELIGION [100%]	DESEMPEÑO ALTO	8.9	0	1
DOCENTE	FURNIELES OROZCO ALEXANDER				
>CON FRECUENCIA ENTIENDE LA IMPORTANCIA DE MANTENER EXPRESIONES DE AFECTO Y CUIDADO MUTUO CON MIS FAMILIARES, MIS AMISTADES, A PESAR DE LAS DIFERENCIAS O CONFLICTOS QUE PUEDAN SURGIR.					
IDENTIFICO Y SUPERO EMOCIONES COMO EL RESENTIMIENTO Y EL OUDIO, PARA PODER PERDONAR Y					
>CON FRECUENCIA COMPRENDO QUE EL NOVIAZGO ES UNA ETAPA QUE PERMITE CONOCERSE COMO PAREJA.					
>CON FRECUENCIA ANALIZO LOS VALORES MORALES QUE DEBEN TENERSE EN CUENTA EN EL NOVIAZGO.					
9)	EMPRENDIMIENTO				
9-1)	EMPRENDIMIENTO [100%]	DESEMPEÑO ALTO	8.4	0	1
DOCENTE	LUNA MARRUGO BENITO				
>CON FRECUENCIA DESCRIBE DE FORMA ORAL Y ESCRITA LAS CARACTERISTICAS DE UN BUEN EMPRENDEDOR.					
>CON FRECUENCIA IDENTIFICA LOS CONCEPTOS BASICOS DEL EMPRENDIMIENTO.					
10)	EDU ARTISTICA Y CULTURAL				
10-1)	EDU ARTISTICA Y CULTURAL [100%]	DESEMPEÑO BASICO	6.5	0	1
DOCENTE	POLO TORO JUVENAL				
>ALGUNAS VECES COMPRENDE LOS EFECTOS DE LUZ Y SOMBRA SEGUN LAS DIRECCIONES DE LA LUZ.					
>ALGUNAS VECES IDENTIFICA LAS CUATRO DIRECCIONES DE LA LUZ ,FRONTAL,LATERAL,CENITAL Y CONTRALUZ.					
COMPORTAMIENTO		DESEMPEÑO SUPERIOR	10		
>OBSERVACIÓN: SUS RESULTADOS DE ESTE PRIMERO PERIODO SON EL FRUTO DE SU ENTREGA CONSCIENTE Y PERMANENTE EN EL PROCESO ACADEMICO.					
PUESTO No [12] ** ** PROM (8.35) DESEMPEÑO: ** ALTO **					
ASIGNATURAS REPROBADAS: 0					
OBSERVACIONES					
*** FIN DEL REPORTE DE CALIFICACIONES PARA EL ESTUDIANTE***					
PASTRANA CABALLERO JHON ALEXANDER		CODIGO: mc47342021			



SANTANDER BAZA PEINADO

RECTOR



CASTRO PALENCIA MARTIN_ALONSO

DIRECTOR DE GRUPO