



**Institución Educativa Técnica Acuicola Nuestra
Señora de Monteclaro**
Cúcuco – Bolívar

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



Planeación de aula. Identificación

Identificación

Grado: 3	Área/Asignatura: Educación Artística	Fecha :
Docente / C.D.A.: Benita Pontiers, María Alejandra Dávila, José Luis Gutiérrez		
Sede: 1	Periodo Académico: Primero y segundo	
Eje temático : Concepto y composición del color Clasificación de los colores (primarios, secundarios y terciarios) Dibujos libres y dirigidos con la clasificación de los colores Dibujos con cuadrículas Trazo de líneas (horizontales, verticales, oblicuas perpendiculares, quebradas, curvas y mixtas)		
Tiempo de Ejecución: ocho semanas		

Aprendizajes

1. Objetivos de aprendizajes
<ul style="list-style-type: none">• Desarrollar habilidades y destrezas motoras a través de la expresión gráfica.
2. Referentes curriculares (EBC, DBA, Matriz de Referencia, Mallas de Aprendizaje)
ESTADAR. Identifico la importancia de la expresión gráfica a través de la creación de trabajos artísticos, empleando los colores primarios, secundarios y terciarios
DBA <ul style="list-style-type: none">• Realiza representaciones gráficas, utilizando trazos y líneas, para crear figuras, plasmando en ellas los colores primario, secundarios y terciarios.
3. Evidencias de Aprendizajes / Desempeños Esperados
<ul style="list-style-type: none">➤ Reconoce el concepto de color y su composición.➤ Clasifica los colores en primarios, secundarios y terciarios.➤ Utiliza los distintos colores en dibujos libres y dirigidos.➤ Realiza dibujos en cuadrículas➤ Traza distintos tipos de líneas con la regla y a mano alzada.
4. Recursos y materiales
Fotocopias Colores Hojas de block Regla Lápiz



Institución Educativa Técnica Acuicola Nuestra Señora de Montecarlo

Cúcuco – Bolívar

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



Momentos de la clase 1

Abril 10 al 21

1. Inicio /exploración de saberes previos

El docente explica el tema que se va dar en el día correspondiente, de qué se trata, para que nos sirve saberlo y cómo se hace. Luego se les repartirá el material de trabajo si es impreso, o cada estudiante sacará su material y con la guía del docente realizará las actividades. Algunos trabajos tienen transversalidad con otras áreas.

2. Contenido / Estructuración

COMPOSICION DEL COLOR



Círculo Cromático

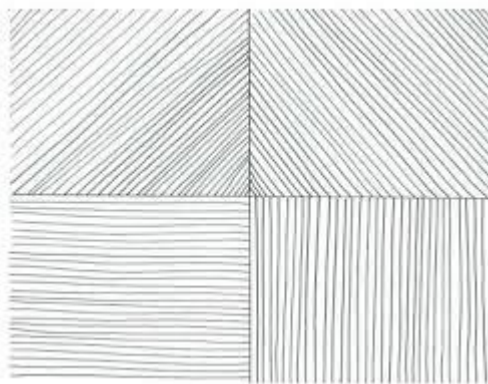
La composición por color es aquella donde haciendo uso del color construimos dentro de una composición los elementos naturales de la misma. De esta forma, creamos simetría, proporción, ritmo y movimiento en perfecto equilibrio, haciendo uso del color exclusivamente. Los primarios son el azul, el rojo y el amarillo; los secundarios, el anaranjado, el verde y el morado. La mezcla del rojo y el amarillo crea el naranja; la del amarillo y el azul, verde; o la de azul y el rojo, morado. Si mezclamos estos colores, obtenemos aún más tonos, como el rojo anaranjado y el verde lima.

CUADRICULAS



Es un dibujo de líneas verticales (columnas) y horizontales (filas) que sirven para ubicar un determinado punto en el espacio. Las columnas y filas habitualmente se identifican con números y letras, para poder hacer referencia a una coordenada.

TRAZOS CON LINEAS





**Institución Educativa Técnica Acuicola Nuestra
Señora de Monteclaro**
Cúcuco – Bolívar

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



El trazado es una forma poderosa de practicar el control de la motricidad fina. Los niños pequeños están empezando a entrar en el período de escritura emergente, cuando empiezan a entender que la escritura es otra forma de expresar sus pensamientos. El objetivo de la grafomotricidad es que el niño adquiera las habilidades necesarias para que llegue a expresarse por medio de signos escritos, mediante ejercicios que permitan el mayor dominio del antebrazo, la muñeca, la mano y, sobre todo, los dedos

3. Práctica / Transferencia

ACTIVIDAD 1

CÍRCULO CROMÁTICO

En estas actividades se les explicará a los estudiantes, recordándoles que de la combinación de los colores primarios salen los secundarios, y de la combinación de estas los terciarios.



<http://www.4mat.com/wp-content/uploads/2013/04/circulo-cromatico.pdf>

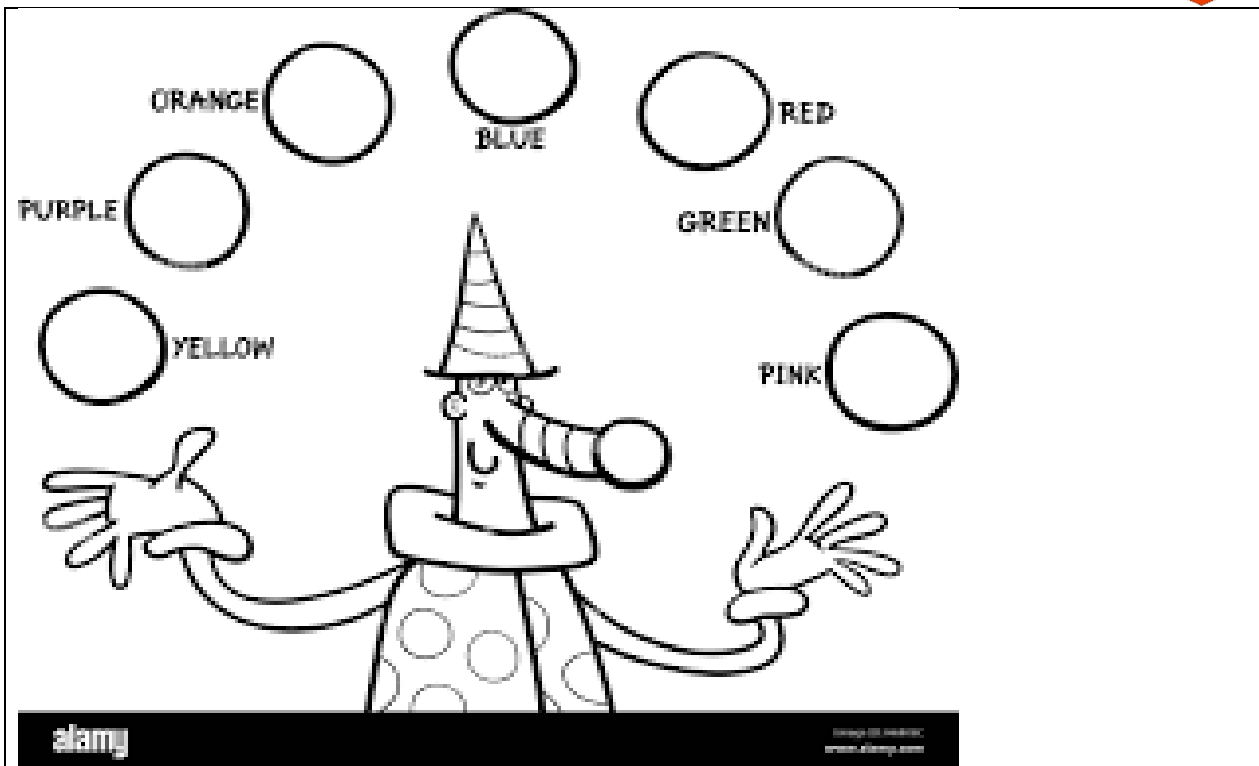
ACTIVIDAD 2

COMPOSICIÓN DEL COLOR, TRANSVERSALIDAD CON EL ÁREA DE INGLÉS



**Institución Educativa Técnica Acuicola Nuestra
Señora de Montecarlo**
Cúcuco – Bolívar

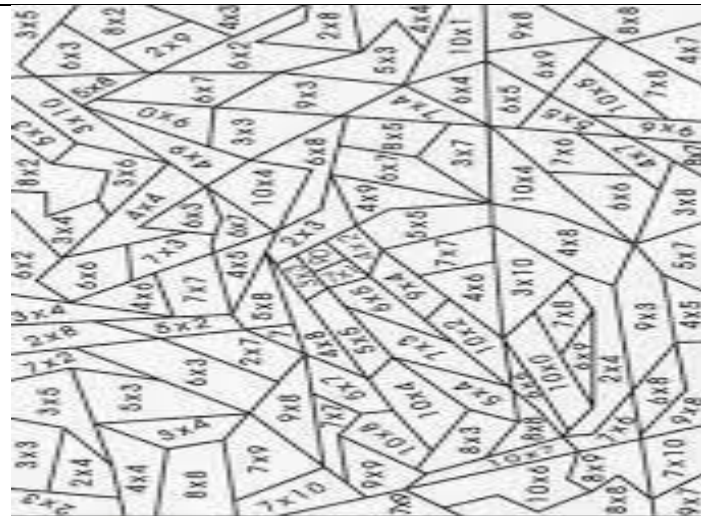
DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



ACTIVIDAD 3, 4, 5 Y 6
COLORES, TRANSVERSALIDAD CON MATEMÁTICAS



DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



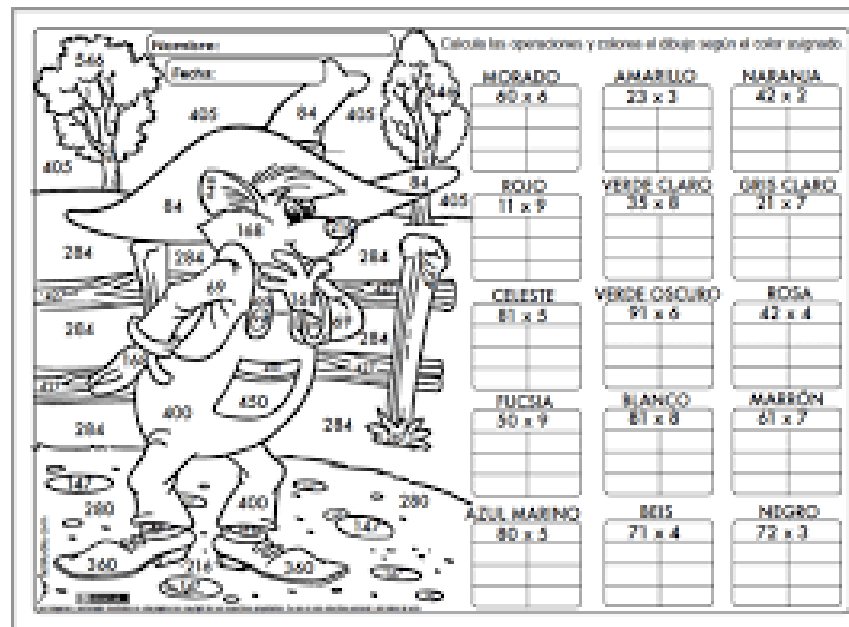
Amorino
della

Azul
20 9 1920 a 49
Marrón30 d 59
Doin

60 a 79 Verde

80 à 99

100





**Institución Educativa Técnica Acuicola Nuestra
Señora de Monteclaro**
Cúcuco – Bolívar

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



Nombre: _____ Fecha: _____

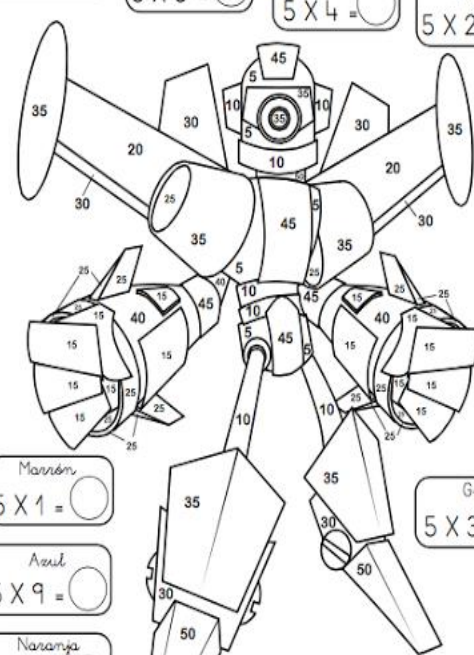
TABLA DE MULTIPLICAR 5

Rojo
 $5 \times 7 = \bigcirc$

Verde
 $5 \times 6 = \bigcirc$

Blanco
 $5 \times 4 = \bigcirc$

Violeta
 $5 \times 2 = \bigcirc$



Marrón
 $5 \times 1 = \bigcirc$

Azul
 $5 \times 9 = \bigcirc$

Naranja
 $5 \times 8 = \bigcirc$

Grís
 $5 \times 3 = \bigcirc$

Negro
 $5 \times 10 = \bigcirc$

Amarillo
 $5 \times 5 = \bigcirc$

actiudis.com foca focapart.net23.net focapart.wordpress.com

ACTIVIDAD 7, 8, 9 y 10

CUADRICULAS



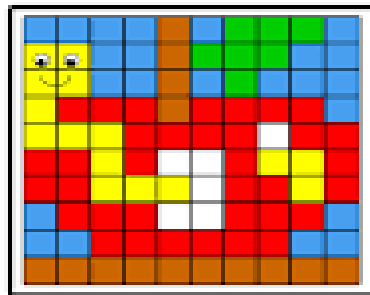
**Institución Educativa Técnica Acuícola Nuestra
Señora de Monteclaro**
Cúcuco – Bolívar

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460

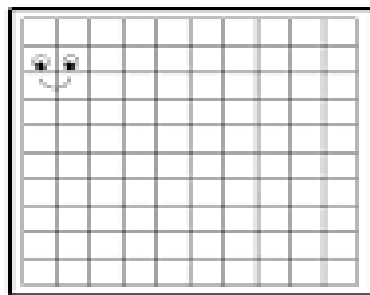


Nombre:

Fecha:

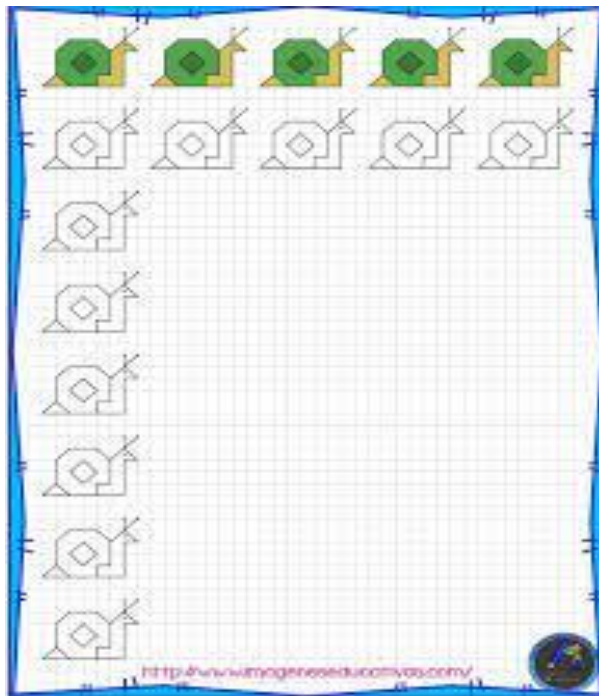


Copia el dibujo de arriba en la cuadrícula de abajo



Con este juego trabajamos la atención.

www.juegosaroolis.com





Institución Educativa Técnica Acuicola Nuestra Señora de Montecarlo

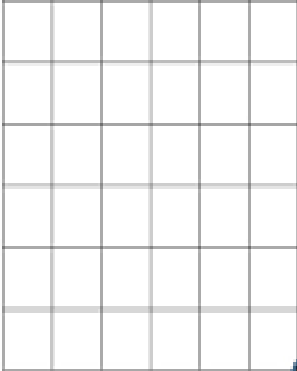
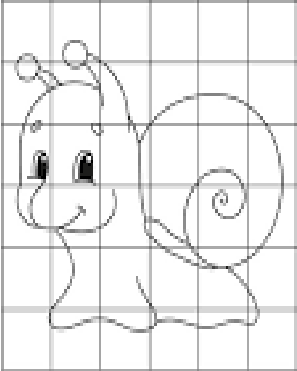
Cúcuta – Bolívar

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460

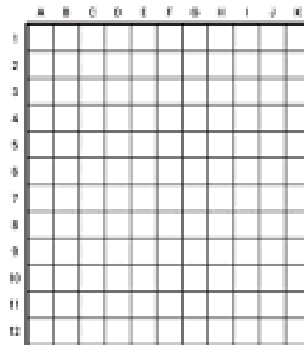
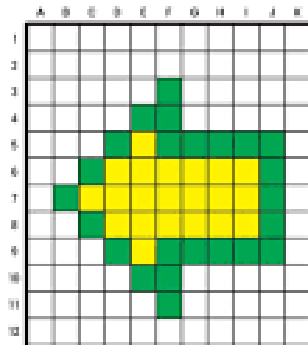


Alumnos: _____ Copia el dibujo en la cuadrícula de la derecha:

Nombre: _____



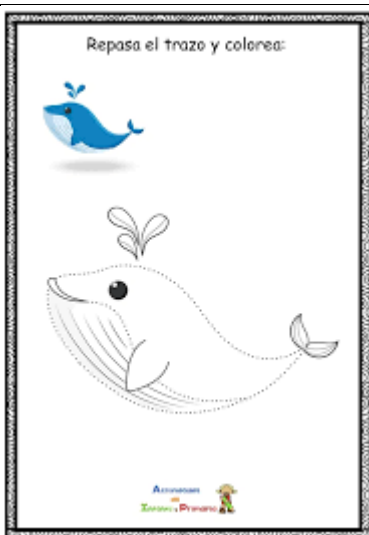
COPY THE PICTURE



ACTIVIDAD 11 Y 12

Rellenar los dibujos con líneas rectas y curvas





4. Descripción de la Evaluación y Valoración / cierre

la evaluación y valoración se realizará bajo los siguientes criterios.

- Participación en clase.
- Dedicación y actitud con la cual desarrollara las actividades.