



Planeación de aula.

Grado: 7	Área/Asignatura: Lenguaje	Fecha :
Docente / C.D.A.: Mirian Emelina Guerrero Niño y Abraham Vargas Romero		
Sede: Principal	Periodo Académico: 1	
Eje temático: La oración gramatical		
Tiempo de Ejecución: 2 semanas		

Identificación

Aprendizajes

1. Objetivos de aprendizajes

- Identificar las partes de la oración gramatical.
- Reconocer los diferentes tipos de oraciones.

2. Referentes curriculares (EBC, DBA, Matriz de Referencia, Mallas de Aprendizaje)

DBA

8. Produce textos verbales y no verbales conforme a las características de una tipología seleccionada, a partir de un proceso de planificación textual.

Estándar:

LITERATURA:

- Reconozco en las obras literarias procedimientos narrativos, líricos y dramáticos.

PRODUCCION TEXTUAL:

- Llevo a cabo procedimientos de búsqueda, selección y almacenamiento de información acerca de la temática que voy a tratar en un texto con fines argumentativos

COMPRENSION E INTERPRETACION TEXTUAL.

- Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo.
- Comparo el contenido de los diferentes tipos de texto que he leído.

3. Evidencias de Aprendizajes / Desempeños Esperados

- Sabe cómo emplear diversos tipos de texto atendiendo al propósito comunicativo.
- Identifica las partes de la oración gramatical en un texto dado.
- Reconoce las diferencias entre oraciones y frases.



4. Recursos y materiales

Texto guía	Textos producidos por el estudiante.
Copias	
Guías	
Video beam	
Memoria USB	

Momentos de la clase

1. Inicio /exploración de saberes previos

Se harán las siguientes preguntas para indagar sobre el conocimiento del tema a estudiar.

-¿Qué entiendes por oración?

-¿Conoces algunas clases de oración?

Luego cada estudiante escribirán oraciones con sentido completo en su cuaderno.

2. Contenido / Estructuración

Concepto.

LA ORACIÓN GRAMATICAL

La oración es la palabra o conjunto de palabras con las que se expresa una idea con sentido completo. Generalmente está formada por un sujeto y un predicado. El elemento esencial de la oración es el verbo.

Oraciones formadas por varias palabras: Las grandes compañías dan trabajo a muchas personas.

Los buenos empleados ayudan al éxito de una empresa.

Oraciones de una sola palabra: Estudiemos. Ven. Comamos.

Oraciones simples - Oraciones compuestas - Frases

ORACIONES SIMPLES

Las oraciones simples están formadas por un conjunto de palabras unidas gramaticalmente que tienen significado completo. Constan de un solo predicado. Deben llevar un verbo ya sea en forma simple o compuesta. Guísela trabaja en un diario importante. Ella ha escrito artículos muy interesantes.

El sujeto de una oración es la persona, lugar, cosa o idea de la que se habla en la oración. Puede ser un sustantivo, un pronombre o un grupo de palabras que desempeñan la función de sujeto. Los pronombres personales en función de sujeto muchas veces se omiten. Iré a Barranquilla. Estaré allá diez días.

El núcleo o la palabra esencial del sujeto es el sustantivo. Las lindas playas colombianas atraen a miles de turistas (Las lindas playas colombianas es el sujeto de la oración. El sustantivo playas es el núcleo del sujeto).

El predicado es todo lo que se dice del sujeto. Está compuesto de diferentes clases de palabras. El verbo es el núcleo del predicado. En la oración anterior, 'Las lindas playas colombianas atraen a miles de turistas', atraen a miles de turistas es el predicado de la oración. Su núcleo es el verbo ATRAER; atraen. El verbo concuerda en número y persona con el sujeto

El predicado de una oración puede llevar una sola palabra: el verbo. Los niños estudian. El pasto crece.



Puede llevar complementos. Ana abre las ventanas de la casa. Juan le da un regalo a Rosa.

El sujeto de la oración se reconoce preguntando, ¿De quién o de qué se habla?
El predicado se reconoce preguntando, ¿Qué se dice del sujeto?

Oraciones impersonales

Las oraciones que carecen de sujeto reciben el nombre de oraciones impersonales. Hay muchos árboles en el parque. Se vive bien aquí. Está lloviendo mucho últimamente. Es bueno estudiar. Por esa razón, a nuestro juicio, el verbo es el núcleo o el elemento fundamental de la oración. Si no hay verbo, no hay oración gramatical.

CLASES DE ORACIONES SIMPLES.

- | | |
|-----------------|-----------------------------|
| -Enunciativas | -Exhortativas o imperativas |
| -Interrogativas | -Desiderativas |
| -Exclamativas | -Dubitativas... |

ORACIONES COMPUSTAS

Estas oraciones pueden estar formadas por dos o más oraciones simples e independientes que se enlazan por signos de puntuación o por conjunciones copulativas. Rosario salió con Manuel, Victoria se fue con Julián y Margarita se quedó en casa.

También pueden estar formadas por dos oraciones o cláusulas, una principal y una subordinada o dependiente de la principal, enlazadas por conjunciones, por pronombres relativos, por adverbios o por locuciones adverbiales.

- Saldremos a bailar si llegas temprano. Ella quiere que vayas a la reunión. Iba a salir pero no pude.
- Busco una secretaria que sepa inglés. Por favor, pásame la revista que está junto a ti.
- Te daré la noticia cuando vengas.
- Tendremos que terminar el proyecto nosotros, ya que no vino Ricardo.

CLASE DE ORACIONES COMPUSTAS.

- Coordinadas
- Subordinadas
- Yuxtapuestas

FRASE

Es un conjunto de palabras con la que expresamos algo con significado completo. Una frase puede ser una oración. Pero una frase, a diferencia de una oración, no tiene necesariamente que llevar verbo.

Frases sin verbo con sentido completo: ¡Qué casa tan linda! ¡Qué día tan largo! ¡Qué niña tan dulce!

Las llamadas 'frases hechas', son las expresiones, dichos o refranes comunes. ¿Usted no sabe quién soy yo? No por mucho madrugar amanece más temprano. En todas partes se cuecen habas.

También son frases, las oraciones memorables pronunciadas por personas importantes.

Frases célebres de altas personalidades colombianas

«Si no existieran medios de comunicación, no existiría terrorismo». «La paz se hace entre los que están peleando». «Me acabo de enterar» / «Donde hay un hombre hay prostitución».



3. Práctica / Transferencia

- Los estudiantes construirán oraciones en las que identificarán el sujeto y el predicado.
 - Realizarán una actividad de relación, utilizando una línea para unir conceptos, en los que clasificarán las diferentes clases de oraciones.
 - Clasificarán enunciados en frases y oraciones, donde escribirán su modalidad.
 - Transformaran frases en oraciones poniendo en práctica lo aprendido en clase.
 - A través de un dialogo, los estudiantes señalarán las diferentes modalidades de la oración gramatical.
 - Los estudiantes leerán, interpretaran y analizaran el poema A SOLAS DE ISMAEL ARCINIEGA.
 - Identificarán y subrayarán las diferentes clases de oraciones dentro del mismo poema, utilizando los colores primarios.
- A SOLAS
- ¿Quieres que hablemos?... Está bien... empieza:
Habla a mi corazón como otros días...
¡Pero no!... ¿qué dirías?
¿Qué podrías decir a mi tristeza?
No intentes disculparte... ¡todo es vano!
Ya murieron las rosas en el huerto;
el campo verde lo secó el verano,
y mi fe en ti, como mi amor, ha muerto...

4. Descripción de la Evaluación y Valoración/cierre

A medida que se desarrollará la clase, los estudiantes irán siendo evaluados a través de las preguntas que surjan, y de esta manera se aclararán las dudas que tengan del tema que se está tratando.

El estudiante realizará talleres, actividades, consultas, exposiciones o evaluaciones, durante o después de cada tema desarrollado, las que les servirán para ser evaluados, para de esta manera ir reforzando a los que vayan presentando dificultades en el proceso de aprendizaje.