

Planeación de aula.

Grado:4°	Área/Asignatura: CIENCIAS SOCIALES	Fecha: JUL 17 AL 29 SEP/23
Docente / C.D.A.: ELMER ROBERTO ARTEAGA ARCE		
Sede: CICUCO #1	Periodo Académico: TERCERO	
Eje temático: 1-Culturas Ancestrales de Colombia. 2-Familias Lingüísticas Ancestrales. 3- Organización sociales. 4- Diversidad Étnica y cultural colombiana. 5-El respeto a las diferencias.		
Tiempo de Ejecución: Nueve (09) días hábiles.		

Identificación

Aprendizajes

1. Objetivos de aprendizajes
-Comprender que proviene de culturas ancestrales que habitaron en el territorio colombiano y que dejaron legados culturales que son de gran importancia hoy en día. -Analizar la diversidad étnica y cultural de Colombia para entender las diferencias y actuar en consecuencia con ello.
2. Referentes curriculares (EBC, DBA, Matriz de Referencia, Mallas de Aprendizaje)
Reconozco que tanto los individuos como las organizaciones sociales se transforman con el tiempo, construyen un legado y dejan huellas que permanecen en las sociedades actuales. Relaciones con la historia y la cultura Identifico, describo y comparo algunas características sociales, políticas, económicas y culturales de las comunidades prehispánicas de Colombia y América. Relaciono estas características con las condiciones del entorno particular de cada cultura. Comparo características de los grupos prehispánicos con las características sociales, políticas, económicas y culturales actuales. DBA No 4 Analiza las características de las culturas ancestrales que, a la llegada de los españoles, habitaban el territorio nacional. DBA No 5 Evalúa la diversidad étnica y cultural del pueblo colombiano desde el reconocimiento de los grupos humanos existentes en el país: afrodescendientes, raizales, mestizos, indígenas y blancos.
3. Evidencias de Aprendizajes / Desempeños Esperados
Reconoce la importancia de las culturas ancestrales de nuestro país. Identifica las características de las organizaciones sociales, económicas y políticas de las culturas ancestrales de Colombia. Analiza la situación actual de las comunidades indígenas en Colombia. Identifica los principales grupos humanos en el territorio nacional. Identifica las tradiciones y costumbres de los diversos grupos humanos del país. Reconoce la importancia de la preservación y fomento de la cultura de los grupos étnicos.
4. Recursos y materiales

-Fotocopias -Recortes -dibujos -pegante -Colores - Materiales del medio -Marcadores -Tablero

Momentos de la clase

1. Inicio /exploración de saberes previos
Presentamos a los estudiantes Mapas e ilustraciones de Monumentos y sitios de interés de nuestra nación para abordar el derecho a preservar nuestra cultura y el conocimiento de nuestra historia. Luego preguntamos a cada uno que conocen y que desean conocer de nuestros territorios. Establecemos una relación para determinar cómo se administran los poderes en nuestra República. 15 minutos
2. Contenido / Estructuración
Utilizamos la actividad previa para profundizar lo que significa los conceptos de Ramas del Poder Público, el estudio de las regiones que componen nuestro estado colombiano, su organización, su cultura y su desarrollo. 30 minutos
3. Práctica / Transferencia
JUL 19/23 Culturas Ancestrales de Colombia. JUL 26/23 Familias Lingüísticas (Chibchas, Caribes y Arawak) AGS 02/23 Organización Social, Política, económica y religión de pueblos ancestrales. AGS 09/23 Comunidades Indígenas Actuales AGS 16/23 Taller de Cultura Ancestral AGS 23/23 Diversidad Étnica y cultural colombiana AGS 30/23 Afrodescendientes SEP 06/23 Raizales-Mestizos e Indígenas SEP 13/23 El Respeto a las diferencias SEP 20/23 Racismo y Discriminación SEP 27/23 Taller y Evaluación 3 Periodo. 45 minutos cada Actividad.
4. Descripción de la Evaluación y Valoración / cierre
La evaluación corresponde a verificar las evidencias presentadas de la observación y reflexión de los temas estudiados. La valoración corresponde a ocho (8) puntos. Dos (2) puntos adicionales por Participación y Asistencia. Se tomará una nota por las tres semanas.