

Planeación de aula.

Grado: 1°	Área/Asignatura: ARTÍSTICA	Fecha : 24 de julio al 29 de septiembre
Docente / C.D.A.: Betty Castro, Luis Felipe Meneses, Manuel Rodríguez, Patricia Aguilar		
Sede: Cicuco N°1 y N°2	Periodo Académico: Tercero	
Eje temático : <ul style="list-style-type: none">• RASGADO• PUNZADO• PLEGADO		
Tiempo de Ejecución: Tercer Período		

Identificación

Aprendizajes

1. Objetivos de aprendizajes
-Desarrollar habilidades de expresión plástica a través del trabajo con rasgado, punzado y plegado.
2. Referentes curriculares (EBC, DBA, Matriz de Referencia, Mallas de Aprendizaje)
3. Evidencias de Aprendizajes / Desempeños Esperados
<ul style="list-style-type: none">• Realiza rasgados con diferentes tipos de papel y en diferentes tamaños.• Trabaja el punzado con distintos materiales sobre papel.• Realiza plegados de distintos animales y objetos.

4. Recursos y materiales

- Papel cometa
- Hojas de block
- Punzón
- Lápiz
- Periódico
- Papel iris
- Cartulinas

Momentos de la clase

1. Inicio /exploración de saberes previos

El docente iniciara la clase mostrando un barquito hecho con papel, si en casa papá o mamá se los hacían en casa para jugar, seguidamente explicara que con papel y diferentes técnicas de plegado, rasgado o punzado se obtienen diferentes formas o figuras de animales u objetos de la vida diaria, que nos permite dejar volar la imaginación, trabajar la motricidad y creatividad; que además nos sirve como entretenimiento y anti estrés.

2. Contenido / Estructuración

RASGADO

Consiste en rasgar un papel utilizando los dedos índice y pulgar de ambas manos.

Rasgar papel es una actividad sencilla de motricidad fina que solo requiere papel de desecho y las manos.

Esta actividad les ayuda a los niños en la fuerza de la mano, coordinación mano-ojo, precisión, movimientos refinados, coordinación bilateral.



3. Práctica / Transferencia

Actividad 1

Los estudiantes rasgaran papeles de colores para crear una puesta de sol.





Actividad 2

Con papeles de colores se creara el siguiente frutero.



Actividad 3



4. Descripción de la Evaluación y Valoración / cierre

Para la evaluación el docente tendrá en cuenta las destrezas de cada estudiante en la realización de cada una de las actividades propuestas.

Momento de clase 2

5. Contenido / Estructuración

PUNZADO

Consiste en sujetar correctamente el punzón y presionar sobre el dibujo o puntos marcados.

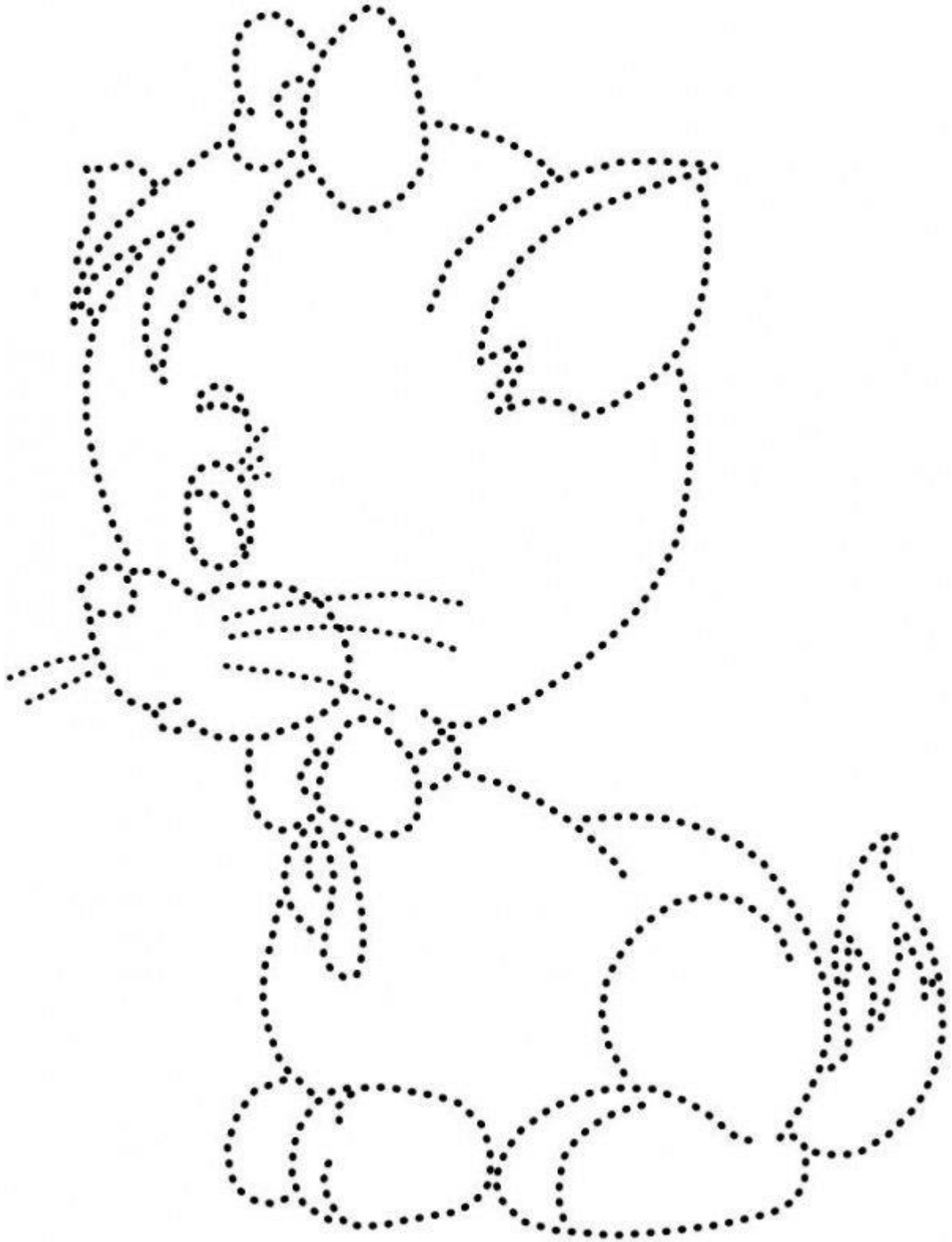
El punzado es una de las tareas iniciales en el ejercicio de la coordinación visomotora.



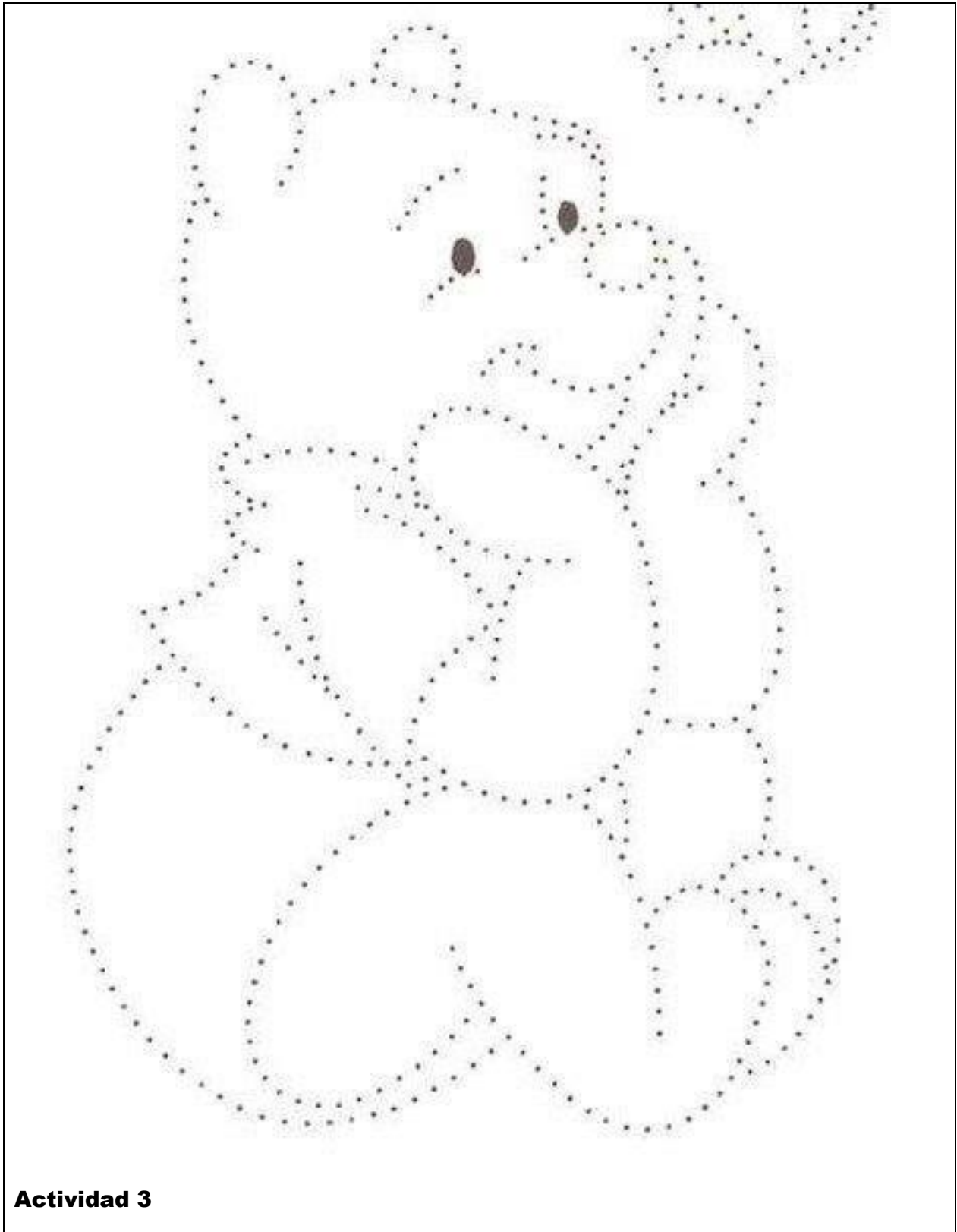
6. Práctica / Transferencia

Actividad 1

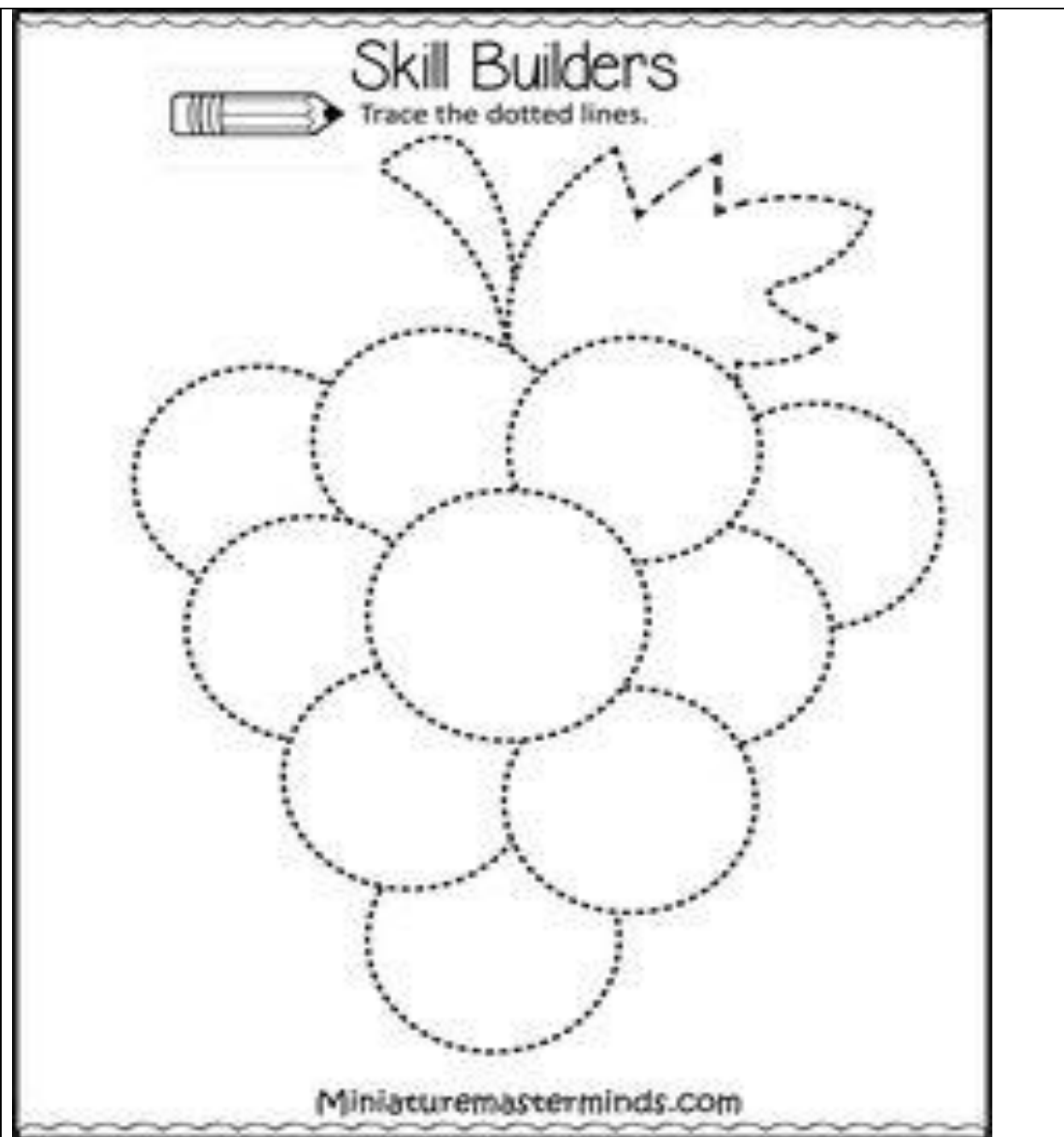
Se les entregará a los estudiantes en un 1/8 de cartulina un dibujo, el cual previamente deberán colorear con sus lápices de colores, luego procederán a punzar por las líneas el dibujo con la ayuda de un punzón.



Actividad 2



Actividad 3



7. Descripción de la Evaluación y Valoración / cierre

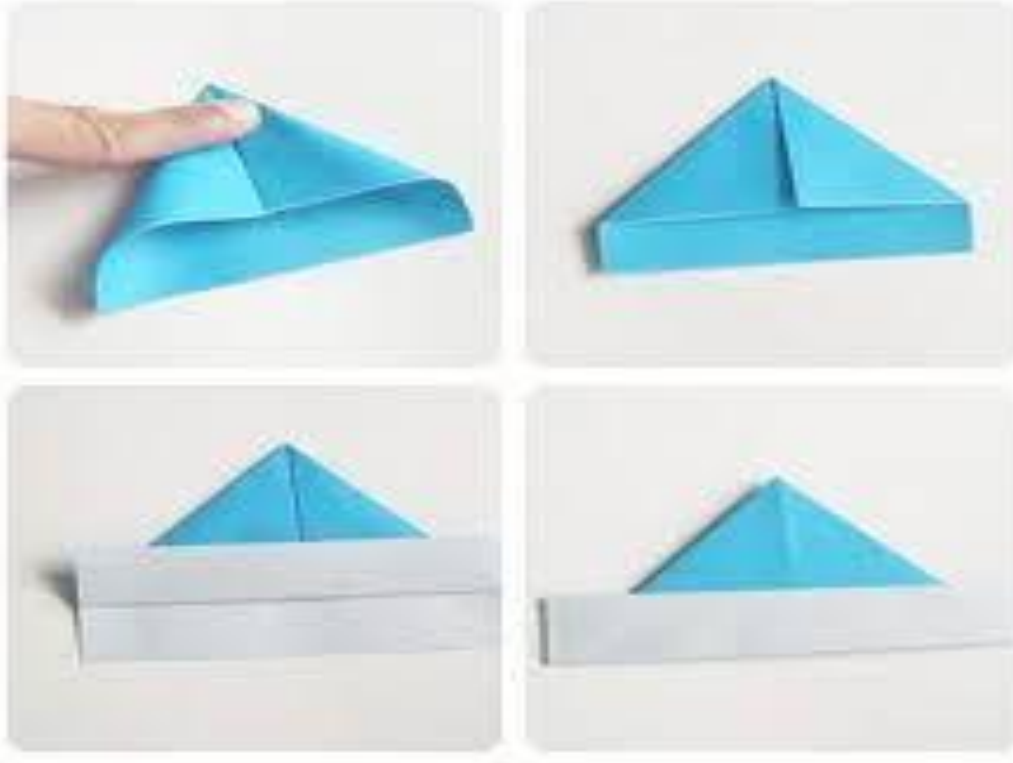
Para la evaluación el docente tendrá en cuenta las destrezas de cada estudiante en la realización de cada una de las actividades propuestas.

Momento de clase 3

8. Contenido / Estructuración

PLEGADO

El plegado u origami, es el conjunto de técnicas que permite realizar figuras en papel doblándolo sin realizar cortes ni pegamento.



9. Práctica / Transferencia

Actividad 1

Se les entregará a los estudiantes papel iris o papel periódico y se les dará instrucciones paso por paso como plegar o doblar el papel para formar un perrito, paloma, pez.

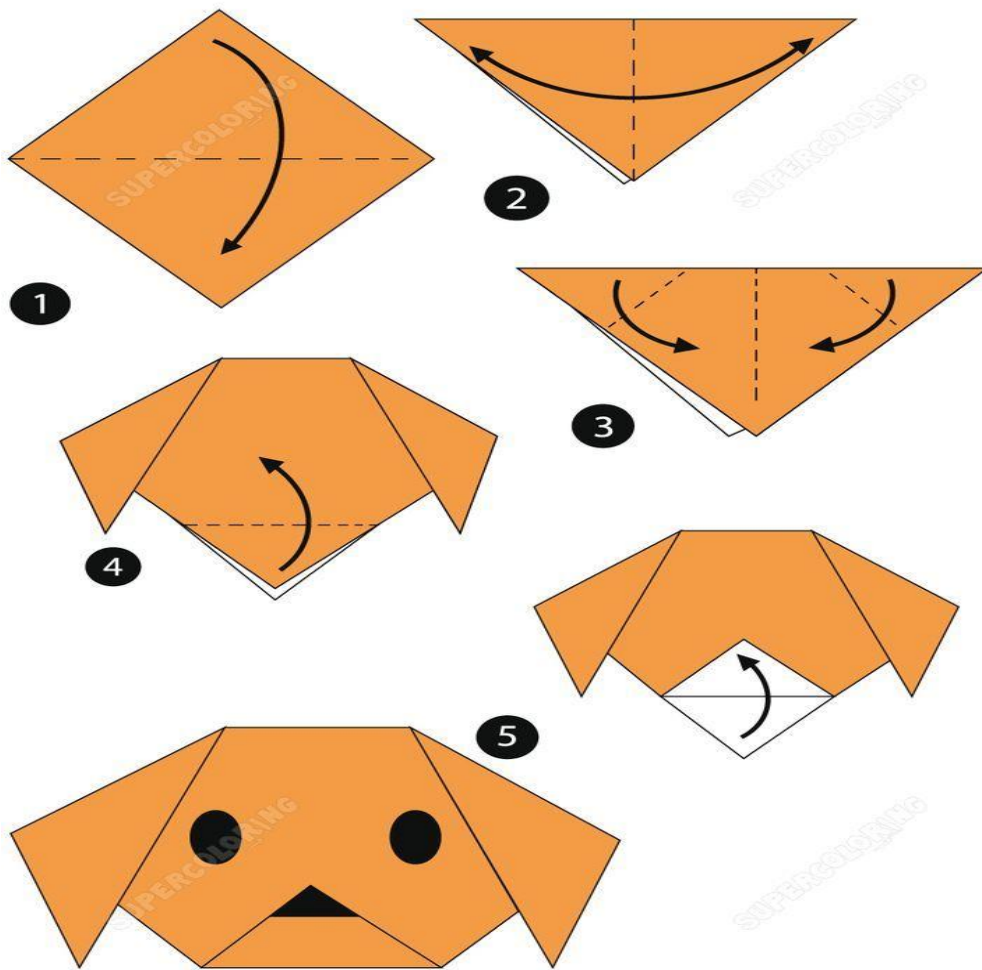
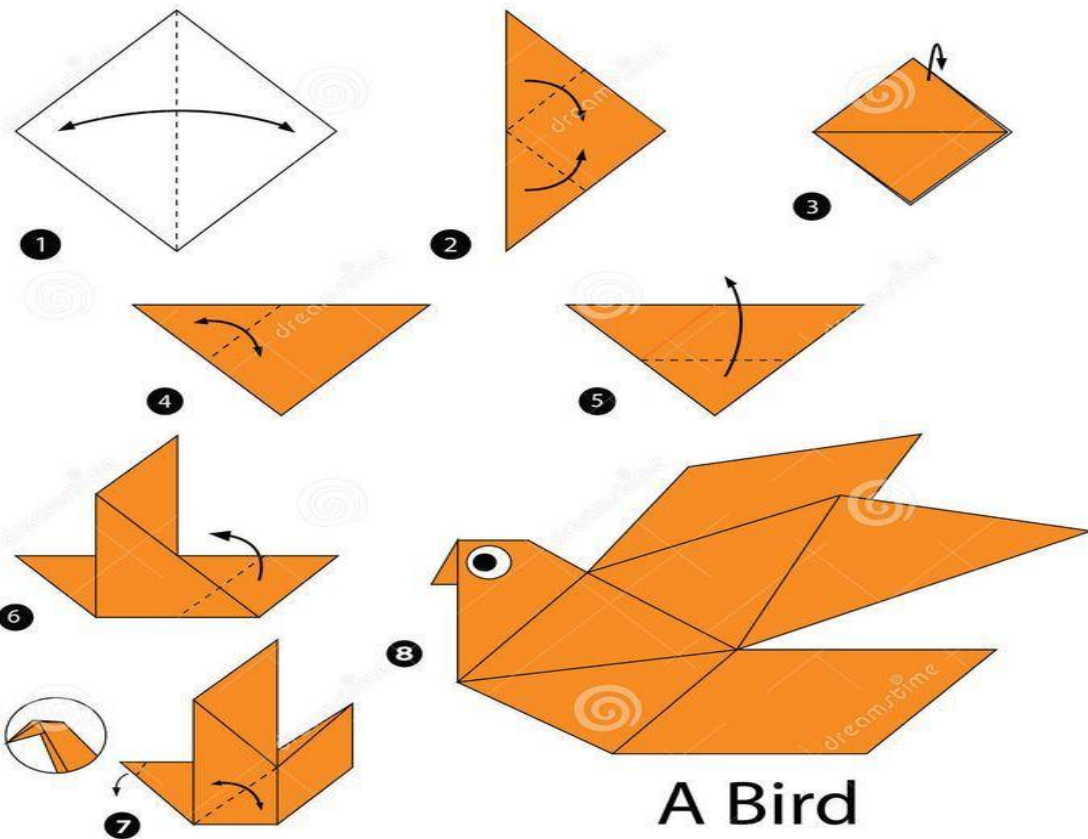
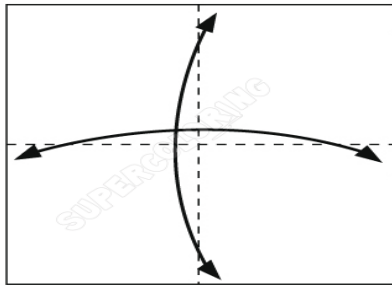


Image printed on www.supercoloring.com - for personal use only - reproduction is prohibited

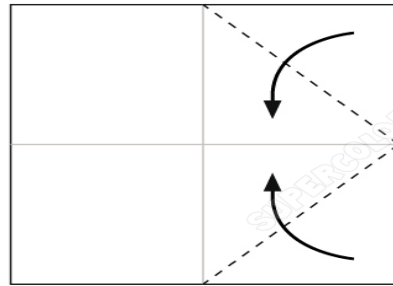
Actividad 2



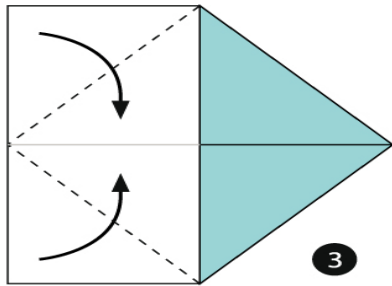
Actividad 3



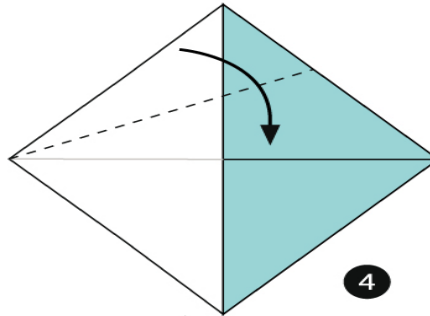
1



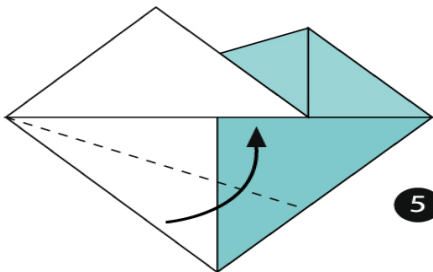
2



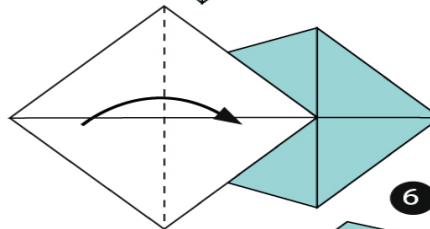
3



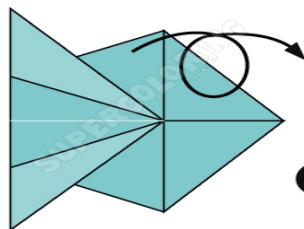
4



5



6



7

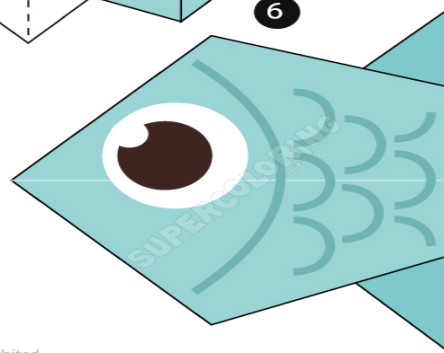


Image printed on www.supercoloring.com - for personal use only - reproduction is prohibited

Actividad 3



Actividad 4

