



**Institución Educativa Técnica Acuícola Nuestra
Señora de Montecarlo**
Cicuco – Bolívar

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



Planeación de aula. Identificación

Identificación

Grado: 3	Área/Asignatura: Lenguaje	Fecha : abril 10 al 28
Docente / C.D.A.: Zaida Turizo Mancera		
Sede: 1	Periodo: primero	
Eje temático: -Signos de Puntuación: (coma, punto y coma, punto). -Uso de las Mayúsculas -Palabras Según El Acento (Agudas, Graves y Esdrújulas)		
Tiempo de Ejecución: 3 semanas		

Aprendizajes

1. Objetivos de aprendizajes
Identificar la coma, el punto y el punto y coma en un texto. Reconocer el uso de la coma, el punto y el punto y coma; y aplicarlo en la lectura en voz alta y en sus producciones escritas. Reconocer las letras del abecedario en mayúsculas y aplicar el uso de las mayúsculas en sus producciones escritas. Reconocer palabras agudas, graves y esdrújulas Escribir correctamente las palabras agudas, graves y esdrújulas
2. Referentes curriculares (EBC, DBA, Matriz de Referencia, Mallas de Aprendizaje)
ESTANDAR: PRODUCCION TEXTUAL Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas. Subproceso: Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito comunicativo que me lleva a producirlo. Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos. Subproceso Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. DBA # 8. Produce textos verbales y no verbales en los que tienen en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos.



**Institución Educativa Técnica Acuicola Nuestra
Señora de Monteclaro**
Cúcuco – Bolívar

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



3. Evidencias de Aprendizajes / Desempeños Esperados

- Identifica la coma, el punto y coma y el punto en los textos que lee.
- Aplica en la lectura en voz alta y en sus producciones escritas los usos de la coma, el punto y el punto y coma.
- Identifica las letras mayúsculas y las utiliza correctamente en sus producciones escritas.
- Identifica y escribe correctamente palabras agudas, graves y esdrújulas.

4. Recursos y materiales

Tablero, Marcadores, Fotocopias, Lápices, Textos.

Momentos de la clase 1

Signos de Puntuación: Coma, Punto y coma, Punto

Abril 10 al 14

1. Inicio /exploración de saberes previos

El docente lee a sus estudiantes el siguiente texto: **los buzos usamos: traje de goma, mascarilla, tanque de oxígeno, regulador de aire y brújula subacuática**, en la cual no aplica los signos de puntuación, luego hace una segunda lectura donde sí aplica los signos de puntuación y hace las pausas en las comas. Después de las dos lecturas pregunta a los estudiantes que diferencia pudieron observar en las dos lecturas.

El docente pega en el tablero los dibujos de la coma, el punto y coma y el punto, y les pregunta por el nombre a los estudiantes.

2. Contenido / Estructuración

El docente explica el concepto, el uso y realiza actividades de los signos uno por uno, comenzando con la coma, luego el punto y coma; por último el punto.

Explica el concepto y uso de la coma. Presenta a los niños un texto para que lo lean en voz alta haciendo las pausas que indican las comas presentes en él. Los estudiantes transcribirán al cuaderno

Explica el concepto y uso del punto y coma. Presenta a los niños un texto para que lo lean en voz alta haciendo las pausas que indica el punto y coma presentes en él. Los estudiantes transcribirán al cuaderno

Explica el concepto y uso del punto. Presenta a los niños un texto para que lo lean en voz alta haciendo las pausas que indica el punto presentes en él. Se hace la explicación de las clases de punto: Punto y aparte, punto y seguido y punto final. Los estudiantes transcribirán al cuaderno

3. Práctica / Transferencia

Los estudiantes realizarán las siguientes actividades:

DE LA COMA

1. Se les escribe en el tablero un texto que deben transcribir a su cuaderno y colocar la coma donde corresponda, aplicando su uso. (Estrategias en Lenguaje 3; pag.109)
2. Utilizando comas, completarán las oraciones con las palabras dadas ((Estrategias en Lenguaje 3; pag.109)



**Institución Educativa Técnica Acuicola Nuestra
Señora de Monteclaro**
Cúcuta – Bolívar

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



DEL PUNTO Y COMA

1. Se entrega a los estudiantes un texto (fotocopia) para que lo lean en voz alta, identifiquen en él el punto y coma y; hagan la pausa que éste indica (Competencias Comunicativas 2, pág. 27)
2. Escribir un final para el texto dado anteriormente (fotocopia), utilizando correctamente el punto y coma. (Competencias Comunicativas 2, pág. 27)

DEL PUNTO

Se entrega a los estudiantes un texto para que lo lean en voz alta haciendo las pausas que indica el punto. (Estrategias en Lenguaje 3, pág.35)

4. Descripción de la Evaluación y Valoración / cierre

DE LA COMA

1. Se realizará una evaluación escrita del uso de la coma; en ella, los estudiantes colocarán la coma que falta y a partir de una imagen redactarán un escrito que contiene enumeración para que apliquen el uso de la coma.

DEL PUNTO Y COMA

2. Se escribirá en el tablero un texto corto para que lo transcriban a su cuaderno y escriban punto y coma donde corresponda.

DEL PUNTO

3. En el texto que los estudiantes leyeron en el momento de práctica y transferencia, identificarán los puntos y escribirán que clase de punto es. (Estrategias en Lenguaje 3, pág.35)

También se tendrá en cuenta el desempeño en las actividades realizadas en cada uno de los momentos de la clase.



Ortografía

El punto y coma

Estándar: Producción textual

Competencia: Ortografía

Cuando queremos separar dos oraciones extensas que forman parte de una misma idea, utilizamos el signo de puntuación llamado **punto y coma**.

El **punto y coma** exige una pausa más marcada que la que se hace en la coma.

Por ejemplo:

- Hoy leeremos aquí; mañana, iremos a la biblioteca.

Practico lo que sé.....

1. Lee en voz alta el siguiente texto. Identifica en él, con el tono de voz, dónde hay punto y coma.

El campamento

Esteban iba cabizbajo meditando sobre la salida con sus compañeros de curso; no sabía a quién más recurrir.

Sus amigos le habían prestado algunas cosas muy importantes: Sonia la carpa, el *sleeping bag* y las botas pantaneras; Alejandro la linterna, las colchonetas y la chaqueta impermeable. Su papá le había dado la mitad del dinero de la cuota; su mamá se esforzaba por terminar uno de sus trabajos de modistería para darle algo más...



2. Escribe un final para esta historia. Utiliza correctamente el punto y coma.



Uso del punto

Lee el texto y observa las clases de punto.

La lluvia es agua que cae de la atmósfera al
suelo en forma de gotas. → punto y aparte

La lluvia es necesaria para todas las formas
de vida. Proporciona el agua potable que
necesitan los animales y la humedad que
requieren las plantas. → punto final

Se pone el punto en los siguientes casos:

Punto y seguido. Se utiliza para separar oraciones que tratan el mismo tema.

Punto y aparte. Se utiliza para separar párrafos.

Punto final. Se utiliza para finalizar un escrito.



Monitoreo mi comprensión

Escribe qué clase de punto corresponde en cada caso.



En tiempos lejanos, la tortuga, el ciervo,
el ratón y la corneja vivían juntos, unidos
por una buena amistad. Cada mañana, el
ciervo, el ratón y la corneja iban en busca
de alimentos. → punto

En las tardes, la tortuga se acercaba al
estanque, donde pescaba peces sabrosos
para la comida. Al atardecer, comían y
charlaban alegremente en su casita de
ramas y hojas. → punto

Reflexión

¿Por qué es
importante
el punto?

Porque durante la lectura en voz alta, el punto nos señala una
pausa. Además, también marca el final de una oración, es decir,
el cierre de la expresión de una idea con sentido completo.



**Institución Educativa Técnica Acuicola Nuestra
Señora de Monteclaro**
Cúcuco – Bolívar

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



Clase 2

Uso de las mayúsculas

Momentos de la clase

Abril 17

1. Inicio /exploración de saberes previos

El Docente pega en el tablero un cartel donde se encuentra un texto corto en el que resalta las mayúsculas, para que los niños lo lean, luego pide a algunos niños que lean una de las palabras que inician con mayúscula, y pregunta por qué creen que la primera letra esta resaltada ?

2. Contenido / Estructuración

A partir del texto anterior el docente explica el concepto y uso de las mayúsculas.

El docente pide a los niños que pasen al tablero a escribir una letra del abecedario en mayúscula, su nombre y apellidos y algunos nombres de ciudades o lugares; resalta la escritura de éstos con mayúscula inicial.

El docente escribe en el tablero el uso de las mayúsculas y ejemplos de cada caso para que los niños transcriban al cuaderno. (Estrategias en Lenguaje 3; pág.32)

3. Práctica / Transferencia

Se presenta a los estudiantes 5 oraciones con errores en el uso de las mayúsculas para que corrijan su escritura. (Estrategias en Lenguaje 3; pág.32)

Se presenta a los niños un párrafo corto para que indiquen el uso de las mayúsculas que se presenta. (Estrategias en Lenguaje 3; pág.32)

4. Descripción de la Evaluación y Valoración / cierre

la evaluación y valoración se realizará bajo los siguientes criterios.

- Participación en clase.
- Conclusión de manera adecuada de las actividades realizadas en el libro de entre textos y en su libreta de apuntes.
- Dedicación y actitud con la cual desarrollara las actividades.
- Desarrollo de actividades fotocopiadas para valoración cuantitativa.

Se presenta el siguiente texto.

Corrige el siguiente texto con la mayúscula que hace falta.



**Institución Educativa Técnica Acuicola Nuestra
Señora de Monteclaro**
Cicuco – Bolívar

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



¿ Quién invento el sándwich?

cuenta la historia que el sándwich fue inventado 1762 por el conde inglés john montagu. una noche en que montagu jugaba con sus amigos, le dio mucha hambre, así que pidió a uno de sus sirvientes que le llevara algo de comer rápido y fácil. ¿Qué le gustaría?, le pregunto el sirviente. “traíganos tocino huevo y mantequilla colocados en capas dentro de un pan egipcio”, ordenó.

Al ver el emparedado, sus invitados le preguntaron que era y montagu les respondió orgulloso: “ es un invento mío y se llama sándwich”.

¿ Quién invento el sándwich?

cuenta la historia que el sándwich fue inventado 1762 por el conde inglés john montagu. una noche en que montagu jugaba con sus amigos, le dio mucha hambre, así que pidió a uno de sus sirvientes que le llevara algo de comer rápido y fácil. ¿Qué le gustaría?, le pregunto el sirviente. “traíganos tocino huevo y mantequilla colocados en capas dentro de un pan egipcio”, ordenó.

Al ver el emparedado, sus invitados le preguntaron que era y montagu les respondió orgulloso: “ es un invento mío y se llama sándwich”.

¿ Quién invento el sándwich?

cuenta la historia que el sándwich fue inventado 1762 por el conde inglés john montagu. una noche en que

montagu jugaba con sus amigos, le dio mucha hambre, así que pidió a uno de sus sirvientes que le llevara

algo de comer rápido y fácil. ¿Qué le gustaría?, le pregunto el sirviente. “traíganos tocino huevo y

mantequilla colocados en capas dentro de un pan egipcio”, ordenó.

Al ver el emparedado, sus invitados le preguntaron que era y montagu les respondió orgulloso: “ es un

invento mío y se llama sándwich”.



Uso de la mayúscula

Lee el texto y observa el uso de la letra mayúscula.

Carmen y Lucas nacieron en Colombia. Ella es de Bogotá y él es de Cartagena. Además son muy buenos amigos.



Se usa la mayúscula	Ejemplo
• En la primera letra de los nombres y apellidos de personas.	María Cecilia Alvarado Arturo González Mahecha
• En la primera letra de los nombres propios de lugares o instituciones.	Sierra Nevada de Santa Marta Ministerio de Educación
• En la primera letra de la palabra que comienza un escrito.	Una vez, un pobre pescador encontró...
• En la primera letra de la palabra que va después del punto.	La saliva y las lágrimas son agua. La saliva te ayuda a digerir la comida.



Monitoreo mi comprensión

- Corrige en tu cuaderno las oraciones que presenten un uso incorrecto de la mayúscula.
 - Las ovejas balan, las vacas mugen.
 - en los llanos orientales se baila joropo.
 - Andrés felipe estudia en la universidad nacional.
 - ayer la alcaldía nos regaló libros.
 - El profesor carlos arturo, no vino hoy.
- Explica el uso de las mayúsculas en el siguiente ejemplo:
El cerebro te indica que tienes sed. Entonces tú tomas un poco de agua.



Monitoreo mi aprendizaje

1. Subraya las palabras que deben escribirse con letra inicial mayúscula, según las reglas vistas.

gabriela
pastor
castillo

montaña
bosque
gonzález

europa
taller
magdalena

2. Describe la siguiente situación utilizando las mayúsculas.



3. Indica la regla de uso de mayúsculas presentes en el siguiente párrafo.

Pájaros de plumas a prueba de agua,
plantas que flotan, arañas nadadoras. Todas
estas interesantes criaturas viven en una
pequeña laguna, llamada Pijao,
ubicada en el departamento del Quindío.

Reflexión

¿Es necesario ponerle la tilde a una palabra, si todas sus letras están escritas en mayúsculas?

Sí. Siempre que una palabra lleve tilde, debe marcársele, sin importar si está escrita en minúscula o mayúscula.

Ejemplos: SAÚL SÁNCHEZ
SIMÓN BOLÍVAR



**Institución Educativa Técnica Acuicola Nuestra
Señora de Montecarlo**
Cúcuta – Bolívar

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



Clase 3

Palabras según el acento: Agudas, graves o llanas y esdrújulas

Abril 24

1.Inicio /exploración de saberes previos
<p>El docente presenta a los niños un texto en el que se subrayan varias palabras, ellos las leerán en voz alta, luego el docente señalará la tilde y preguntará como se llama, pedirá a los niños que pronuncien nuevamente las palabras resaltadas y con su ayuda identificarán la sílaba donde hacen la mayor fuerza de voz. El docente resaltará el hecho de que en algunas palabras en la última sílaba, o la penúltima y en otras la antepenúltima en donde se hace la mayor fuerza de voz.</p>
2.Contenido / Estructuración
<p>El docente explica que a esa fuerza de voz que se hace al pronunciar las palabras se le llama acento y que según la ubicación del acento, las palabras se clasifican en agudas, graves o llanas y esdrújulas, presenta ejemplos de cada una.</p> <p>Escribe el concepto y ejemplos de palabras agudas, graves o llanas y esdrújulas en el tablero para que los niños lo transcriban a su cuaderno. (ver anexo)</p>
3Práctica / Transferencia
<p>Los estudiantes realizarán las siguientes actividades:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Relacionar la palabra (Palabras agudas, palabras graves, palabras esdrújulas) acentuación con el concepto; el docente entregará una copia que contiene dos columnas para que los estudiantes las relacionen correctamente. (Estrategias en lenguaje 3, pag.147)1. Se entrega una fotocopia a los estudiantes que contiene un texto con palabras resaltadas para que ellos las clasifiquen en una tabla (aguda, grave o llana y esdrújula). También hallarán otro texto para marcar las tildes que faltan a las palabras.(Competencias Comunicativas 2, pág.25)
4.Descripción de la Evaluación y Valoración / cierre
<p>Se entregará a los estudiantes una fotocopia que contiene la imagen de un payaso con globos, en los globos hay palabras, para que lo ayude a separarlos por colores según sean agudas azules, graves amarillas y esdrújulas verde. (Tomada de Internet).</p> <p>Se tendrá en cuenta el desempeño en cada una de las actividades.</p>



Estándar: Producción textual
Competencia: Gramatical

Clasificación de las palabras según su acento

El **acento** es la intensidad o la mayor fuerza que hacemos sobre una de las sílabas al pronunciar una palabra.

Las palabras se clasifican según su acento en:

Agudas: llevan el acento en la *última* sílaba. Se les marca tilde cuando terminan en vocal o en consonante (n) o (s).

Ejemplos: **abrió, ratón.**

Graves: llevan el acento en la *penúltima* sílaba. No se les marca tilde cuando terminan en vocal o en consonante (n) o (s).

Ejemplos: **mármol, juntos, lápiz.**

Esdrújulas: llevan el acento en la *antepenúltima* sílaba. A todas se les marca tilde.

Ejemplos: **sábado, cámara.**



Practico lo que sé.....

1. Lee el siguiente texto y observa las palabras destacadas en rojo.

“...pero, de repente, la puerta se **abrió** y **salió** una vieja arrugada apoyada en un **bastón**. Los dos **niños** se asustaron, pero la vieja, muy amablemente, los invitó a pasar. Les sirvió una **espléndida** cena y luego les preparó dos bellas **camitas** blancas. Más tarde, se acostaron **creyendo** que se encontraban en el cielo”.

Clasifica las palabras resaltadas en el siguiente cuadro:

Agudas

Graves

Esdrújulas

2. Lee el siguiente texto y marca las tildes que faltan.

“Hansel y Gretel se metieron en los bolsillos todo lo que pudieron. Pasaron el río y después de caminar mucho tiempo, vieron su casa. El padre, los abrazó con lagrimas en los ojos. Desde ese día vivieron juntos y felices”.



**Institución Educativa Técnica Acuícola Nuestra
Señora de Montecarlo**
Cúcuta – Bolívar

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



2 Relaciona las columnas.

a. Es la mayor fuerza de voz con que se pronuncia la sílaba de una palabra.

b. Son las palabras cuyo acento recae en la antepenúltima sílaba.

c. Son las palabras cuyo acento recae en la última sílaba.

d. Son las palabras cuyo acento recae en la penúltima sílaba.

Palabras agudas

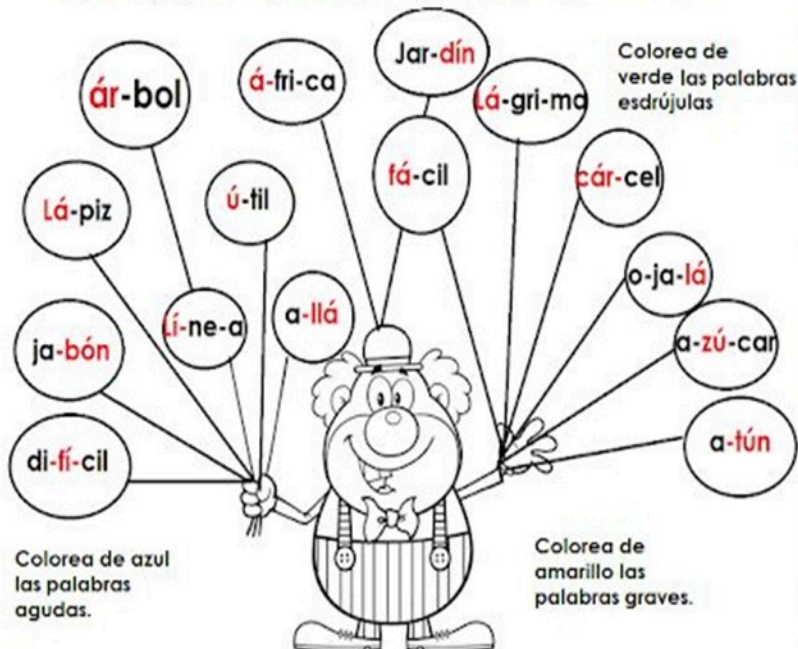
Acentuación

Palabras esdrújulas

Palabras graves

Nombre: _____

Ayuda al payaso a separar los globos por colores según el acento.



Colorea de verde las palabras esdrújulas

Colorea de azul las palabras agudas.

Colorea de amarillo las palabras graves.

Agudas

Graves

Esdrújulas



**Institución Educativa Técnica Acuicola Nuestra
Señora de Monteclaro**
Cicuco – Bolívar

DANE: 113188000036 NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



Clasifica en la tabla las siguientes palabras

Lámpara papá trébol lámina elegante fósforo fácil corazón ábaco reloj
península luna

Palabras Agudas	Palabras graves	Palabras esdrújulas

Marca la tilde a las siguientes palabras:

Corazon maquina cafe carcel melon sofa fabula silaba arbol movil

Explica por qué llevan tilde las siguientes palabras.

Trampolín, plantó, alcanzó, París.

Llevan tilde porque:

Débil, hábil, cómic, fénix.

Llevan tilde porque:

Océano, hábitat, héroe, ábaco.

Llevan tilde porque:
