



Planeación de aula.

Grado: 6° 01, 02,03, 04	Área / Asignatura: SOCIALES	Fecha:
Docente / C.D.A.: Indara Inmaculada Borja Acuña – Mabis Ruiz		
Sede: Principal	Periodo Académico: Tercero	
Eje temático: Civilización Incas		
Tiempo de Ejecución: quince días		

Identificación Aprendizajes

1. Objetivos de aprendizajes Describir la civilización Inca, considerando ubicación geográfica, organización política, sistema de caminos y correos, religión y ritos, avances tecnológicos, organización de la sociedad, roles y oficios de hombres y mujeres, formas de cultivo y alimentos, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros
2. Referentes curriculares (EBC, DBA, Matriz de Referencia, Mallas de Aprendizaje)
ESTÁNDAR: Relaciones con la historia y las culturas. Describo características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas (la democracia en los griegos, los sistemas de producción de la civilización Inca, el feudalismo en el medioevo, el surgimiento del estado o el Renacimiento.) Comparo legados culturales (científicos, tecnológicos, artísticos, religiosos...) de diferentes grupos culturales y reconozco su impacto en la actualidad.
D.B.A Analizo como en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades y el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de estas. (4).



3. Evidencias de Aprendizajes / Desempeños Esperados

Explico como el medio geográfico influyó en el desarrollo económico de estos pueblos.

Comprende y relaciona la importancia de un territorio en la construcción de un imperio.

Identifica la organización jerárquica de la sociedad inca.

4. Recursos y material

Texto guía

Copias

Mapa de América central y del sur

Atlas, imágenes y medios de comunicación

Momentos de la clase

1. Inicio /exploración de saberes previos

Observa las siguientes Imagenes y comenta:





- 1.Qué observas de las imágenes?
- 2.Qué elementos culturales destacarías de esta civilización?
- 3.Sabes si existen aún los Incas?

2. Contenido / Estructuración

CIVILIZACION INCA

Realiza la siguiente lectura y responde:

LOS GUERREROS INCAS

Tesco recorría las montañas sembrando papa y cañihua. En las pendientes de las cordilleras, hundía el arado de pie y abría los surcos. Despues depositaba las semillas.

Así trabajaba, desde que aparecía el sol hasta que se ocultaba. Porque él era muy fuerte para sus nueve años.

Una tarde vio un ejército que se acercaba. Tesco no salía de su asombro. No sabía qué estaba ocurriendo. Había miles de guerreros pintados y tremadamente armados.

Tesco bajó a gran velocidad y avisó a su pueblo:

-¡Vienen a atacarnos! ¡Parecen un gigantesco reptil!

Todos los hombres se prepararon para defender a su pueblo.

Cuando asomó el ejército enemigo, una lluvia de flechas lo recibió. Pero los guerreros siguieron avanzando, protegidos por sus escudos.

Pronto llegaron y la lucha fue cuerpo a cuerpo: porras y hachas cruzaron el aire.

También Tesco defendió a su pueblo. Con otros chicos, trepó las peñas y rodó unas rocas, aplastando la cola del gigantesco reptil.

Pero el enemigo era invencible. Esa noche la luna alumbró a los invasores, que eran los poderosos incas.

Ahora habían conquistado un pueblo más y formaban un imperio inmenso y organizado Huáscar era el Inca que gobernaba en el Cusco, el ombligo del mundo.



Cicuco – Bolívar

DANE: 113188000036NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460



A Tesco lo mandaron a trabajar en la agricultura, como antes. Pero aprendió a sembrar en los andenes, que eran peldaños de una escalera fantástica que atravesaba las nubes

Responde:

- ¿En la leyenda de los guerreros Incas quién era Tesco? ¿Y a qué se dedicaba?
- ¿Qué observó Tesco y qué hizo ante su asombro?
- ¿Cómo fue la lucha del pueblo con los invasores? ¿Qué hizo Tesco con otros chicos?
- ¿Cómo terminó la lucha? ¿A qué se le llamó el ombligo del mundo y quién lo gobernó?
- ¿A dónde enviaron a Tesco y qué labor le asignaron? Realiza un dibujo relacionado con el cuento Inca.

UBICACIÓN DE LOS INCAS

La cultura inca se encontraba alrededor de lo que era su principal ciudad, Cuzco, en la actual Perú, y se extendía hasta el sur de la actual Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia y parte del norte de Argentina y Chile.

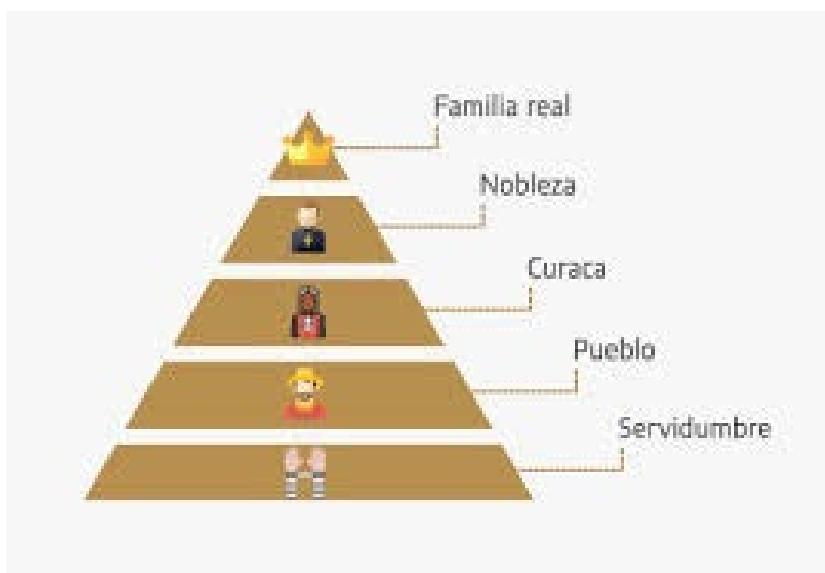


ORGANIZACIÓN SOCIAL

1. Familia real: el nivel más alto lo ocupaba la familia real, con su soberano o rey, llamado Sapa Inca. La familia real se constituyó de su esposa e hijos.
2. Nobleza: conformada por funcionarios del Estado, sacerdotes y familias privilegiadas de la cultura.
3. Curacas: nobles que correspondían a las autoridades y administración de los Estados locales. Hacían de jueces y consejeros, y administraban bienes, ceremonias y rituales.



4. Pueblo: en este nivel se agrupaban los artesanos, mercaderes, pastores, pescadores, sirvientes de los incas, entre otros.
5. Servidumbre: aquí se encontraban los esclavos y prisioneros de guerra, quienes eran utilizados como mano de obra para el Estado.



La religión Inca: Politeístas Dios del sol padre de los incas: INTI

Dioses Incas-Viracocha: Creador del Universo-Illapa:

Dios del rayo u de la luna-Pachamama:

Diosa de la tierra-Mimachocha:

Diosa del mar-Mamaquilla: Diosa de la luna

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

El imperio estaba dividido en 4 distritos llamado Suyos,

los cuales a su vez se dividían en provincias llamadas Huamanis.

Cada Suyo o región tenía un gobernador que cumplía funciones políticas y militares.

Además, todas debían rendir cuentas al consejo imperial y al Inca.

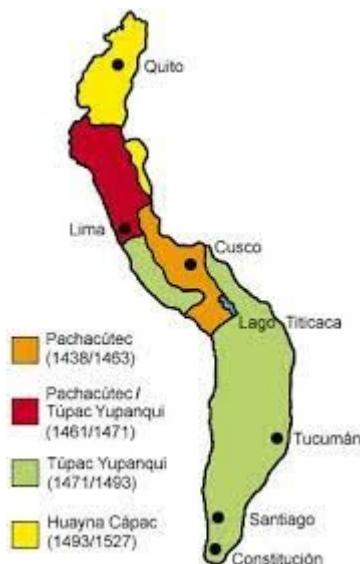
Economía de los Incas

- La economía inca se basaba en la agricultura, principalmente de productos como: papas, maíz, porotos, zapallos, quínoa, yuca, algodón, cacahuetes, tabaco, coca y frijoles.
- Desarrollaron la ganadería de camélidos sudamericanos, tales como la llama y la alpaca. ● El Estado era dueño de las tierras y las repartía para el trabajo según el número de personas en cada comunidad.
- El Estado inca implementaba un estricto esquema de control que tributaba a las personas y no a la producción, por lo cual tenían muy controlados todos los aspectos demográficos y de crecimiento poblacional



3. Práctica / Transferencia

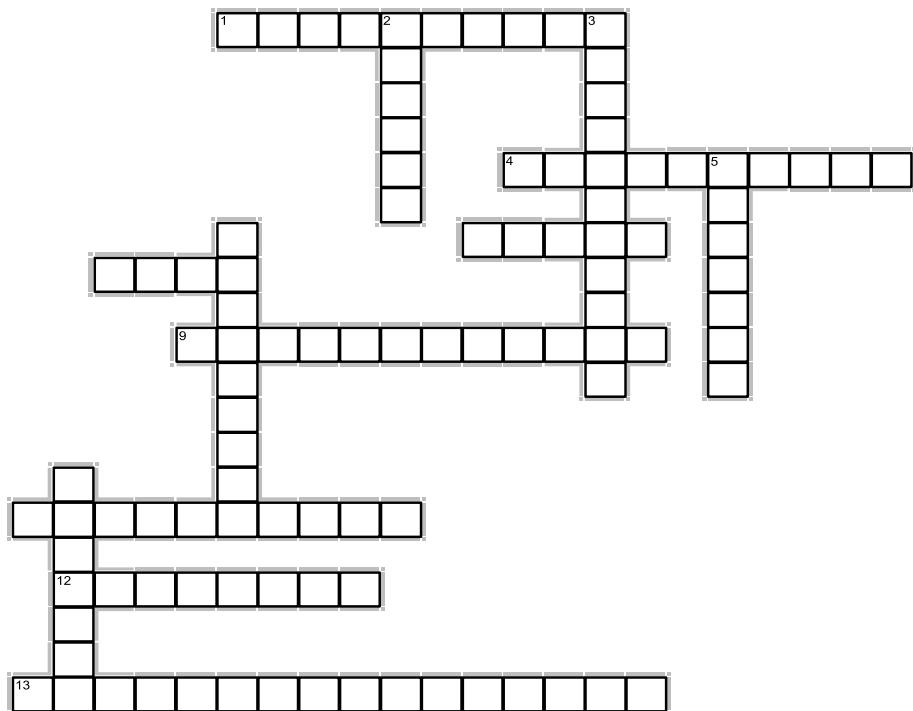
1. Pinta los territorios que ocupó la civilización Inca.



1. ¿En qué país actual se ubicaron los Incas?, ¿Qué características geográficas se observa del espacio ocupado por este pueblo? ¿Qué desafíos habrán enfrentado a partir de estas características? ¿Cómo los habrán resuelto?
2. Dibuja el mapa América y colorea las diferentes regiones habitadas por el Imperio Inca. ¿Cuál era el idioma oficial de los incas?
3. ¿Por qué Machu Picchu ha sido declarado Patrimonio de la Humanidad?
4. Explica cómo era la organización política en el Imperio Inca.
5. ¿Qué es el ayllu? Dibuja y explica la organización social de los Incas.
6. ¿Qué actividad económica desarrollaron los incas? ¿Cómo se adaptaron y transformaron el espacio que habitaron?
7. ¿En qué se caracteriza la religión inca? Menciones sus dioses y cuáles eran sus funciones. Dibuja uno de ellos.
8. Que significado religioso representaban las huacas y apachetas para los Incas.
9. ¿Qué aportes artísticos y científicos dejaron los incas a la humanidad?
10. ¿Qué es un quipu para los Incas y cómo funciona? Dibújalo.
11. ¿Qué se destaca de la arquitectura inca? Menciona las construcciones más importantes.
12. Consulta el significado de las siguientes palabras: Quinua – Charqui – Quipu - Quínoa – llamas – alpacas - vicuñas – guanacos.



8. Realiza el siguiente crucigrama



HORIZONTALES

1. La mujer del sol
4. 'El que transforma el mundo'
7. Parientes que creían descender de un antepasado común.
8. El dios sol inca
9. Tributo pedía el inca a los Soldados que fueron creados de la piedra
12. Mensajeros incas
13. Como medían el tiempo los incas.

VERTICALES

2. Cintas para contar
3. Sistema económico de los incas
5. Pueblo que destruyó a Cuzco
6. Gobernante cuzqueño
10. Rey" o "príncipe"



4. Descripción de la Evaluación y Valoración/cierre

La evaluación será permanente e integral teniendo en cuenta la motivación, respeto, puntualidad, participación y presentación de cada uno de los estudiantes en el salón de clases.