



## Planeación de aula. Identificación

### Identificación

Grado: 1-01	Área/Asignatura: Lenguaje	Fecha: mayo 5 de 2023
Docente / C.D.A.: Guillermina Polanco Pérez, Onelis Domínguez		
Sede: San Javier	Periodo Académico: Segundo	
<b>Eje temático:</b> La narración, elementos de la narración (personajes, espacio y acciones), estructura de la narración (inicio, nudo y desenlace) Repasso el alfabeto. Consonantes D d R r. Repasso de las consonantes (m, p, s, l, n, t)		
<b>Tiempo de Ejecución:</b> cinco semanas		

### Aprendizajes

#### 1. Objetivos de aprendizajes

- Reconoce las características propias de los textos narrativos y mejora la expresión oral leyendo cuentos y fábulas.
- Repasar y Avanzar en el proceso de adquisición del código escrito y el desarrollo de las micro habilidades a través del estudio de las consonantes y sus sonidos.
- Ejercitarse en la comprensión lectora a través de los cuentos y las fabulas.
- Identificar de forma correcta las letras que conforman el alfabeto o abecedario.

#### 2. Referentes curriculares (EBC, DBA, Matriz de Referencia, Mallas de Aprendizaje)

##### ESTÁNDAR.

##### COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL

- Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.

##### Subproceso.

- Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un nuevo texto.

##### Literatura.

- Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.

##### Subproceso.

- Leo fábulas, cuentos, poemas o cualquier otro texto literario.

##### DBA

- Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacio y acciones (3)
- Comprende diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias (4)



### **3. Evidencias de Aprendizajes / Desempeños Esperados**

- Establece semejanza y diferencias entre los textos narrativos que lee (fábula y cuento)
- Relaciona los personajes, tiempo, espacios y acciones para dar sentido a la historia narrada.
- Reconoce las partes de un texto narrativo.
- Reconstruye las acciones y espacios donde se desarrolla la narración y atribuye nuevos perfiles a los personajes.
- Ordena las secuencias presentadas en el texto
- Lee y escribe palabras sencillas.
- Identifica la letra o grupo de letras que corresponden a un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas.

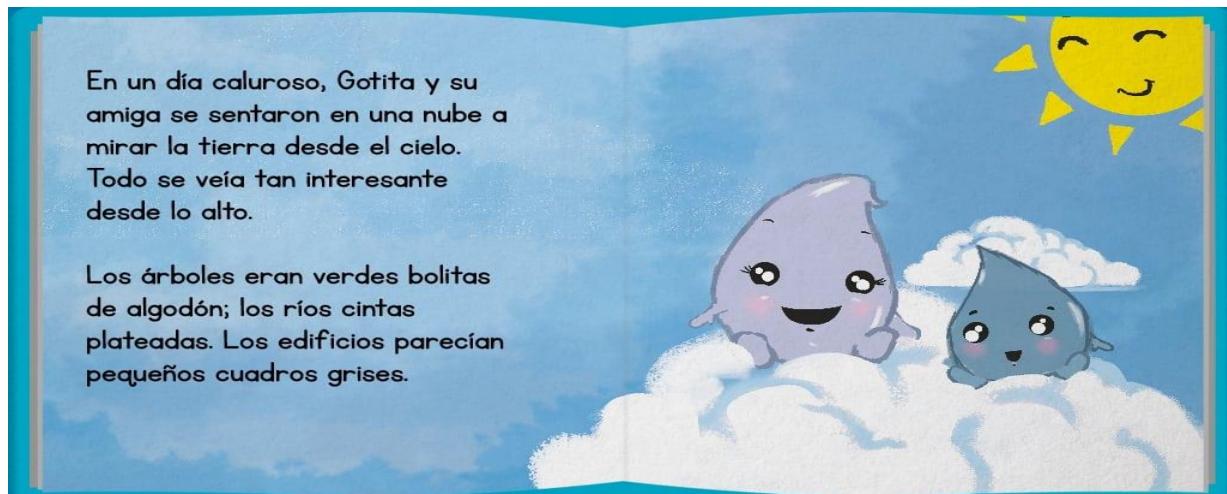
### **4. Recursos y materiales**

Actividades en copias que contienen los sonidos con las letras antes mencionadas, copias donde se encuentra el alfabeto, lápiz, hojas de block, borrador, cuadernos de apuntes, marcadores, Texto entre texto segundo grado y pagina web del docente.

#### **Momentos de la clase**

##### **1. Inicio /exploración de saberes previos**

Las docentes presentan a los estudiantes una lámina alusiva a la temática abordar, los niños detenidamente la observan y luego se les lee el texto, después de haber escuchado la lectura se le hacen varias preguntas como: ¿les gustó?, ¿Cómo se llama la lectura que les leí? ¿Cuándo les estaba leyendo, se imaginaron lo que está sucediendo? ¿Quiénes son los personajes de la historia? Al finalizar con la participación de los alumnos y donde se han recogido las ideas previas de los mismos, las maestras concluyen la actividad, le incentivan la lectura y escritura de palabras y textos cortos.



En un día caluroso, Gotita y su amiga se sentaron en una nube a mirar la tierra desde el cielo. Todo se veía tan interesante desde lo alto.

Los árboles eran verdes bolitas de algodón; los ríos cintas plateadas. Los edificios parecían pequeños cuadros grises.



Una mañana la **sirena** despertó y no encontró a nadie cerca. De pronto no supo qué hacer. No sabía cocinar, ni cambiarse **sola** y ¿quién la ayudaría con sus tareas?

CREATED USING  
POWTOON

## 2. Contenido / Estructuración

Se les pide a los estudiantes que saquen su libreta de apuntes, para consignar el concepto de la narración:

### ¿Qué es una narración?

Una narración es la manera de contar una secuencia o una serie de acciones o hechos, reales o imaginarios que le suceden a unos personajes. Esto ocurre en lugar concreto y durante una cantidad de tiempo determinado.

Quien cuenta esta historia, relato o cuento puede hacerlo de varias formas para generar suspense, sorpresa, comicidad etc. Para que una narración se lleve a cabo, los hechos deben de estar determinados entre ellos e ir entrelazados, sobre la línea narrativa.

Así es como se consigue que el receptor comprenda el significado total del mensaje.

### Elementos de la narración

Cualquier tipo de narración debe estar formada por los siguientes elementos:

**Narrador:** El narrador es la persona quien escribe y cuenta la historia.

**Personaje:** Los personajes de un relato pueden presentarlos personas, animales o cosas.





## ELEMENTOS DE LA NARRACIÓN



El cuento tiene tres partes comienzo, nudo y desenlace. Dentro del texto narrativo encontramos también la leyenda, fabulas, la novela etc.

1. Se les presentan unas copias (paginas 45,46) del libro entre textos con unos cuentos para resolver los siguientes interrogantes: ¿Que se estaba narrando en la historia? ¿En qué lugar ocurre la historia? ¿Cuáles son los personajes del cuento? ¿Qué te pareció la historia?
2. En estas copias van a encontrar imágenes para que los estudiantes analicen, y sean capaces de crear su propia narración o historia con la ayuda de las docentes que los estarán guiando durante el desarrollo de la actividad.
3. Lee los siguientes cuentos y resuelve las preguntas en casa con ayuda de tus papitos.

**Los gatitos de Marcela.**

Ella es Marcela una niña muy tierna y sonriente, tiene el cabello de color café y usa un vestido de color rosa.  
A ella le gustan mucho las mascotas en especial los gatitos.  
Marcela tiene tres lindos gatitos, Chocolate de color café, Minino de color azul y Pelusa de color gris.  
A Marcela le gusta jugar con sus tres gatitos.

**Contesta.**

1. ¿Cómo se llama el niño?  
○ Martina ○ Marcela ○ Marta

2. ¿Cuántas mascotas tiene?  
○ dos ○ tres ○ cuatro

3. ¿De qué color es Minino?  
○ gris ○ negro ○ azul

2. ¿De qué color es Pelusa?  
○ gris ○ negro ○ azul

**LIVEWORKSHEETS**



Fecha: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_

## Un ratón con suerte



Había una vez un pequeño ratón llamado Juanito. Un día, Juanito se encontró un queso delicioso en el campo y lo llevó a casa. Cuando llegó, su mamá ratona le preguntó: "¿Qué tienes ahí, Juanito?"

Juanito le mostró el queso y dijo: "He encontrado un queso delicioso en el campo, ¿puedo comerlo?"

La mamá ratona sonrió y le dijo: "Por supuesto, Juanito. Disfrútalo".

Y así, Juanito se sentó a comer su queso delicioso.

1 ¿Cómo se llamaba el ratón?

2 ¿Qué encontró Juanito en el campo?

3 ¿Qué le preguntó su mamá ratona cuando llegó a casa?

4 ¿Pudo Juanito comer el queso que encontró?

5 ¿Por qué crees que se titula así la lectura?





En la siguiente sesión hablaremos del alfabeto en forma de recordar.

Se les presentara unas fichas en madera con cada una de las letras del abecedario.

The worksheet features a title 'Abecedario' at the top. Below it is a section with three numbered tasks:

- Task 1: 'D - Colorea los siguientes polígonos de acuerdo con el sonido que hace cada letra.'
- Task 2: 'Elegir la letra que corresponde al sonido de indicado.'
- Task 3: 'Completa la tabla con las consonantes.'

The letter grid below the tasks contains the following arrangement:

A	B	C	D	E	F	G
H	I	J	K	L	M	N
P	O	S	T	U	V	W
R	X	Y	Z			

Below the grid are three boxes for each row, labeled 'Anterior a la r', 'Posterior a la d', and 'Posterior a la s'. To the right of the grid is a legend:

- Anterior a la r:
- Posterior a la d:
- Posterior a la s:
- Anterior a la t:
- Posterior a la k:
- Posterior a la f:

At the bottom right of the worksheet is the text 'EDLIVEWORKSHEETS'.

Presentación de la consonante (D R) letras grandes hechas en cartón.

Escritura en el tablero de las consonantes en mayúsculas y en minúsculas.

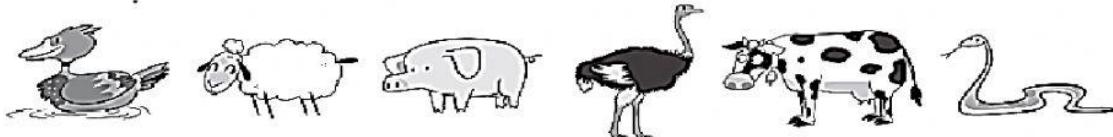
Escritura de los sonidos de las consonantes y transcribir a su libreta.

- se les explica que el alfabeto está compuesto por 29 letras en las cuales hay 5 vocales y al restante se les llama consonantes, se les muestra la consonante CH y se les explica que es una letra formada con la c y la h y que por esta razón no se cuenta como una letra más, lo mismo se hace con la LL.
- Presentación del alfabeto elaborado en madera para que los estudiantes lo observen y se le pide al niño que valla pasando y mencionando el nombre correcto de cada una de las letras.
- Se pide a los estudiantes escribir el alfabeto en su libreta de apuntes en mayúsculas y en minúsculas.
- La docente estará pasando por cada puesto del estudiante para verificar y comprobar que transcriban a su libreta de apuntes.
- Repaso y lectura de sonidos con las consonantes (m, p, s, n, l, t)
- Dictado de palabras y frases sencillas con las consonantes antes mencionadas.
- Lectura en la cartilla Nacho lee para afianzar la lectura y el reconocimiento de las consonantes vistas.
- Escritura de palabras que llevan estos sonidos.
- Escritura de frases sencillas con palabras que llevan sonidos de las consonantes D y R.
- Dictado de palabras y frases sencillas con palabras que llevan sonidos de las consonantes D y R.



Actividades en copias para evaluar los conocimientos aprendidos

3- Ordena alfabéticamente estos animales.



pato      oveja      cerdo      avestruz      vaca      serpiente

①

②

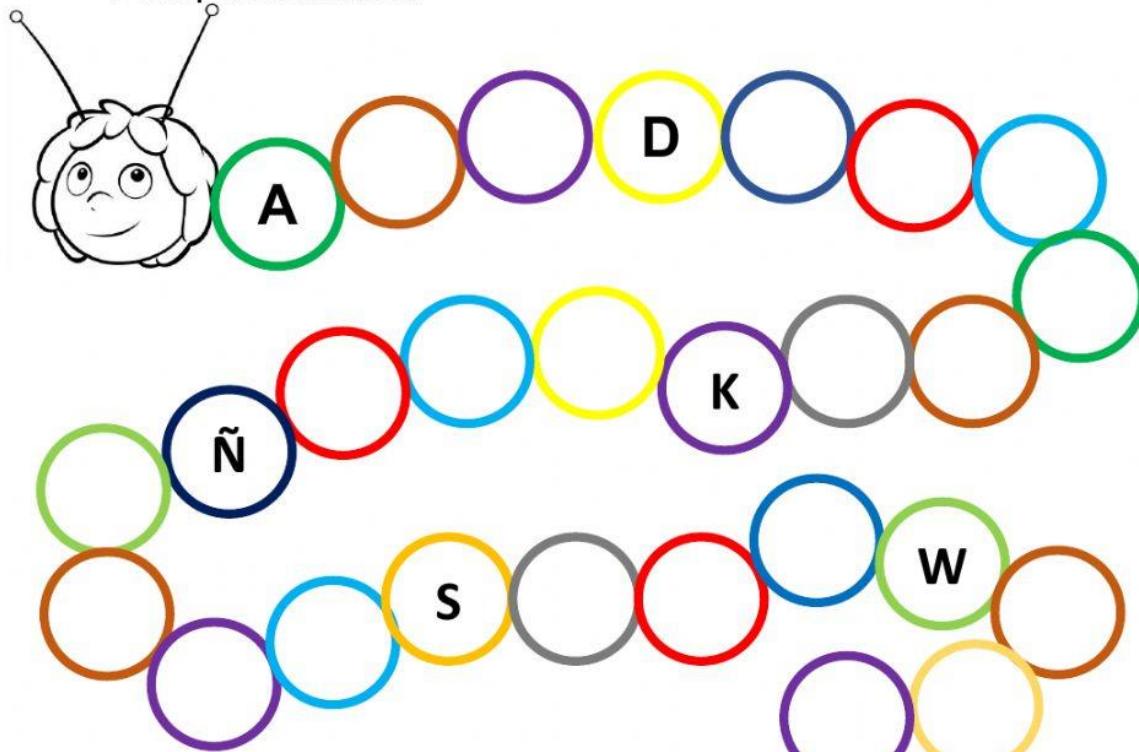
③

④

⑤

⑥

4- Completa el abecedario



A worksheet for practicing the letters 'D' and 'd'. At the top left is a black-outlined die showing three dots on its top face. To its right is a large, hollow outline of the letters 'Dd' with small arrows indicating a counter-clockwise stroke direction. Below these are four rows of handwriting lines (red midline, blue baseline, and red descender line) for tracing. Each row contains four sets of 'Dd' for tracing.

**LA LETRA D**

Completa las palabras con las letras iniciales que les faltan.

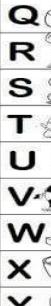
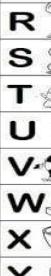
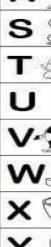
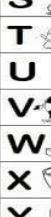
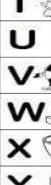
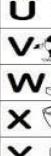
	__do		__lor
	__cha		__lce
	__nza		__lfín
	__ploma		__rmir
	__ente		__ende
	__do		__razno
	__ma		__ctor

**Sopa de letras:**

r	e	l	a	m	p	r	e	r	u
u	l	u	l	c	a	o	r	e	f
e	r	e	i	n	a	b	e	g	o
d	i	n	a	s	j	o	l	a	r
a	j	r	e	l	o	j	a	l	o
r	u	i	l	p	e	a	s	o	b
i	r	a	q	u	e	t	a	j	o
r	a	d	i	o	q	u	e	;	t
e	r	e	r	i	o	p	o	;	n
d	a	z	u	t	r	a	n	a	d

**Palabras para encontrar:**

- radio
- rueda
- rana
- regalo
- reina
- raqueta
- robot
- reloj

<b>A</b>		<b>A</b>	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>N</b>		<b>Z</b>	<b>Z</b>
<b>B</b>		<b>B</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>O</b>		<b>O</b>	<b>O</b>
<b>C</b>		<b>C</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>P</b>		<b>O</b>	<b>O</b>
<b>D</b>		<b>D</b>	<b>D</b>	<b>D</b>	<b>Q</b>		<b>O</b>	<b>O</b>
<b>E</b>		<b>E</b>	<b>E</b>	<b>E</b>	<b>R</b>		<b>Z</b>	<b>Z</b>
<b>F</b>		<b>F</b>	<b>F</b>	<b>F</b>	<b>S</b>		<b>O</b>	<b>O</b>
<b>G</b>		<b>G</b>	<b>G</b>	<b>G</b>	<b>T</b>		<b>H</b>	<b>H</b>
<b>H</b>		<b>H</b>	<b>H</b>	<b>H</b>	<b>U</b>		<b>C</b>	<b>C</b>
<b>I</b>		<b>I</b>	<b>I</b>	<b>I</b>	<b>V</b>		<b>C</b>	<b>C</b>
<b>J</b>		<b>J</b>	<b>J</b>	<b>J</b>	<b>W</b>		<b>W</b>	<b>W</b>
<b>K</b>		<b>K</b>	<b>K</b>	<b>K</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>L</b>		<b>L</b>	<b>L</b>	<b>L</b>	<b>Y</b>		<b>Y</b>	<b>Y</b>
<b>M</b>		<b>M</b>	<b>M</b>	<b>M</b>	<b>Z</b>		<b>Z</b>	<b>Z</b>



### **3. Práctica / Transferencia**

Los estudiantes organizados en grupos de dos se les facilita material seleccionado, para desarrollar la creatividad y la lúdica por medio de la comprensión de textos narrativos como el cuento, la fabulas, novelas, noticias. El docente procede a la construcción de los aprendizajes requeridos, como se menciona anteriormente se hace socialización y se lleva a la práctica los saberes aprendidos en el aula.

### **4. Descripción de la Evaluación y Valoración / cierre**

La evaluación se desarrollará de manera formativa, continua, sistemática teniendo en cuenta los siguientes criterios

- Participación en clase.
- Conclusión de manera adecuada de las actividades realizadas en el libro de entre textos, en su libreta de apuntes y en las copias entregadas por el docente.
- Dedicación y actitud con la cual desarrollara las actividades.
- Trabajos colaborativos con sus compañeros.