



## Plan de clases

### Identificación

Grado/Grupo: 6	Area/Asignatura: SOCIALES	Fecha : 17-10-2023 HASTA 05-11- 2023		
<b>Docente / C.D.A.:</b> <b>MABIS ESTER RUIZ ROMERO INDARA BORJA ACUÑA</b>				
Sede: <b>BACHILLERATO</b>	<b>CUARTO PERIODO</b>			
<b>EJE TEMATICO: NUESTROS ANTEPASADOS INDIGENAS (POBLAMIENTO DE COLOMBIA, LOS MUISCA O CHIBCHAS Y LOS CARIBES).</b>				
<b>Tiempo de Ejecución: 15 DIAS HABILES.</b>				

### Aprendizajes

<b>1. Objetivos de aprendizajes</b>
Ubicar geográficamente en el mapa de Colombia a los pueblos indígenas, sus rutas de poblamiento (Muiscas y Caribes) Analizar las características económicas, políticas, sociales de los Caribes, Chibcha y valorar los aportes culturales que le dieron a la población colombiana actual.
<b>2. Referentes curriculares (EBC, DBA, Matriz de Referencia, Mallas de Aprendizaje)</b>
ESTANDAR  RELACIONES CON LA HISTORIA Y LA CULTURA Reconozco y valoro la presencia de diversos legados culturales de diferentes épocas y regiones para el desarrollo de la humanidad ( general)  Comparo diferentes culturas con la sociedad Colombiana actual y propongo explicaciones para las diferencias y semejanzas que encuentro.  DBA: Identifica la ubicación geográfica de las culturas precolombinas y analiza sus características (económicas, sociales, políticas) CREADO.  Analiza los legados culturales que los antepasados indígenas colombianos dejaron en las sociedad colombiana actual 5 (Reformado).
<b>3. Evidencias de Aprendizajes / Desempeños Esperados</b>
Representa y ubica en un mapa de Colombia los espacios de las rutas de población y el espacio geográfico donde se desarrollaron los Chibchas o Muiscas y los Caribes.  Describe las características economicas-políticas, sociales de las culturas Chibcha y Caribe.



Compara las estructura social y políticas de las culturas precolombinas con las sociedades actuales

Describe los aportes tecnológicos y culturales de los antepasados colombianos, su religión y técnica de cultivo.

Resalta la importancia del maíz y la papa en la alimentación de los Muiscas y Caribes.

#### **4. Recursos y materiales**

Texto guías

Fotoscopia

Cartulina

video- Vean

Papel periodico.

### **Momentos de la clase**

#### **1. Inicio /exploración de saberes previos**

A manera de conversatorio los estudiantes responderán los siguientes interrogantes  
Tomando como base el tema visto en el anterior periodo (Origen del hombre Americano) :  
¿Cómo crees que fue poblada Colombia?

¿Qué concepto tienes de Sedentarismo, Nómada?

¿Has escuchado hablar alguna ves de cacique de la leyenda del Dorado?

#### **2. Contenido / Estructuración**

**CULTURAS PRECOLOMBINAS**  
**NUESTROS ANTEPASADOS INDIGENAS.**

**POBLAMIENTO DE COLOMBIA**

El ser humano llego al territorio colombiano hace aproximadamente 15000 años, vinieron del norte utilizando el istmo de Panamá y el golfo del Darién, vinieron de México, por el sur utilizando el río Amazonas por el occidente el Océano pacífico. Al comienzo eran nómadas vivían en refugios o abrigos rocosos se dedicaban a la caza y recolección de frutos.

Poco a poco ocupó muchos ecosistemas y formó comunidades sedentarias los primeros pueblos se organizaron en cacicazgos. Alcanzaron un alto grado de desarrollo económico y político considerable y aprovecharon al máximo los recursos naturales.

Sin embargo los pueblos indígenas no se desarrollaron en forma aislada sino que todos establecieron contacto comercial y compartieron logros culturales hasta que fueron interrumpidos por los españoles.

**LA CULTURA CHIBCHA O MUISCA**



Se ubicó en el altiplano Cundiboyacense en la cordillera oriental entre el páramo de Sumpaz y el Nevado del Cocuy.

**ORGANIZACIÓN POLITICA.** Los Muiscas estaban organizados en Capitanías la unión de varias capitanías formaban los cacicazgos

**ECONOMIA.** La base de su economía fue la agricultura y el comercio, cultivaron la papa, arracacha. Tubérculos, aguacate y ahuyama.

**RELIGION.** Fueron politeísta adoraron varios dioses inspirados en los elementos de la naturaleza como el sol, luna arcoíris, el rayo y el agua.

#### LA CULTURA CARIBE

##### UBICACIÓN GEOGRAFICA

Habito algunas regiones de la costa Atlántica, el Choco y el Huila se subdividieron en otros grupos como fueron los Sinúes, Los Urabaes, los Calimas y Quimbaya.

**ECONOMIA.** Su economía se basó en la agricultura: cultivaron yuca, maíz, algodón, la orfebrería, alfarería, tejidos, explotación del oro y el comercio por medio del trueque.

**ORGANIZACIÓN POLITICA:** Eran gobernados por un jefe o cacique caracterizado por ser un gran guerrero, le seguían los sacerdotes o Chamanes que eran los encargados de los ritos religiosos.

La sociedad se encontraba dividida n varios grupos sociales como eran los caciques y su familia, sacerdotes, guerreros, artesanos, alfareros y orfebres. Practicaron la antropofagia y fueron politeístas

#### **3. Práctica / Transferencia**

En el salón de clases los estudiantes en grupos harán lecturas comprensivas acerca de el poblamiento de Colombia, después mediante un conversatorio socializaran lo que entendieron del tema consignaran en sus libretas las conclusiones hechas con la dirección y refuerzo oportuno del docente.

Con ayuda del atlas de Colombia los estudiantes harán el croquis del mapa de Colombia y ubicaran los lugares por donde entraron los primeros pobladores a nuestro país.

Tomando como base consultas previas y orientación del docente acerca de ubicación geográfica, organización social, organización política, aportes culturales y religión de las culturas Caribe y Chibchas los estudiantes realizaran talleres con interrogantes que expliquen acerca del lugar donde vivieron y se desarrollaron las culturas Chibchas y Caribe además sobre las características económicas, políticas, sociales, culturales y aportes tecnológicos de estos pueblos y su influencia en la formación de la sociedad colombiana actual.

Con ayuda del atlas dibujaran el mapa de Colombia y ubicaran el lugar geográfico donde vivieron estas culturas.

En grupos bajo la orientación del docente los estudiantes harán en sus libretas un cuadro

**Institución Educativa Técnica Acuicola Nuestra Señora de Monteclaro  
Cicuco – Bolívar**



DANE: 113188000036NIT: 806.014.561-5 ICFES: 054460

comparativo entre la organización social y política de las culturas Chibcha y Caribe y la sociedad colombiana en la actualidad.

En cartulina dibujaran las principales piezas en oro, barro, arcilla hechas por las culturas Sinúes, Quimbaya y Chibchas luego las expondrán en el salón de clases.

Por último se hará un conversatorio sobre la LEYENDA DEL DORADO donde los estudiantes darán sus opiniones, puntos de vista y conclusiones.

Evaluaciones Escritas por competencias

**4. Descripción de la Evaluación y Valoración/cierre**

La evaluación será continua e integral tendrá en cuenta la motivación, puntualidad, responsabilidad, respeto que el estudiante muestre en el desarrollo de las clases.

Con base a la participación oral (conversatorio, exposición de carteleras y socializaciones ) evaluaré en los estudiantes la competencia argumentativa y su expresión oral  
Evaluaré la habilidad para encontrar diferencias y semejanzas entre hechos de culturas antiguas y la sociedad actual.

Valorare la habilidad para hacer mapas mudos y ubicar en ellos los diferentes lugares geográficos y ruta del poblamiento colombiano.

Tendré en cuenta sus opiniones punto de vista y proposiciones hechas.